

HORÁRIO 2020-1- Por período

**HORÁRIO 2020/ 1º SEMESTRE  
MESTRADO EM ARTES CÊNICAS**

<b>DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS</b>				
<b>Dia da Semana</b>	<b>Horário</b>	<b>Componente Curricular</b>	<b>Local da Aula</b>	<b>Docente</b>
Quinta-feira	14h às 18h	<b>PGAC001</b> – Seminário de Pesquisa em Artes Cênicas I (60h)	a definir	Prof. Dr. Valeska Alvim /Prof. Dr. Micael Côrtes
Quinta-feira	08h às 12h	<b>PGAC002</b> – Seminário de Pesquisa em Artes Cênicas II (60h)	a definir	Prof. Dr. Leonel Martins Carneiro; Profa. Dra. Hanna Talita Gonçalves Pereira de Araujo
<b>DISCIPLINAS OPTATIVAS</b>				
Quarta-feira <b>Obs: No período de 04 a 13 de março de 2020 as aulas da disciplina ocorrerão todos os dias da semana)</b>	14h às 18h	<b>PGAC005</b> – Tópicos Especiais – Teatralidades em campo expandido e performatividades amazônicas (60h)	a definir	Prof. Dr. Flavio Santos /Zeca Ligiéro
Sexta-Feira	08h às 12h	<b>PGAC004</b> – Tópicos Especiais - Estudos da cena (60h)	Sala prática do Bloco de Artes Cênicas e Música	Prof. Dr. Humberto Issao Sueyoshi
<b>Período de 05 a 14 de maio de 2020 (todos os dias da Semana)</b>	14h às 18h	<b>PGAC012</b> – Tópicos Especiais II (30h)	a definir	Profa. Dra. Ananda Machado

**Observações:** Horários aprovados em Reunião Ordinária do Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas realizada em 11 de dezembro de 2019.

Os alunos ingressantes deverão matricular-se na disciplina obrigatória PGAC001, e em 01 ou mais disciplina optativa a ser definida em conversa com o Orientador.

HORÁRIO 2020-1- Por período

