

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO

# VIVÊNCIAS ACHADOUROS E SUTILEZAS

MEMÓRIAS AFETIVAS  
NA DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS

EDUCADORA  
RAFAELA MARIA ZANATTA

RIO BRANCO - ACRE



## Ficha Catalográfica

### Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Z27v

Zanatta, Rafaela Maria.

Vivências, achadouros e sutilezas : memórias afetivas na disciplina de Artes Visuais no CAp 2019 a 2021 / Rafaela Maria Zanatta. – Rio Branco, AC, 2021.

46 p.: il.

1. Artes visuais. 2. Educação. 3. Memórias. 4. Vivências.  
I. Título.

CDD: 700.7

**Bibliotecária Responsável:** Tábata Nunes Tavares Bonin / CRB 11-935

É permitido o download deste registro e compartilhamento do mesmo, desde que sejam atribuídos créditos a autora e aos artistas, não sendo permitida a alteração em nenhuma forma ou utilização para fins comerciais.



DEDICO

# AOS MEUS ALUNOS

QUE CONFIARAM NO SIM  
EM MEIO A TANTOS NÃOS

COM AMOR, ADMIRAÇÃO E RESPEITO DE SEMPRE,  
PROFESSORA RAFAELA ZANATTA



[VIDEO REGISTRO](#) SUTILEZAS EM ARTES VISUAIS NO CAP UFAC



# À MINHA FAMÍLIA

MEU NINHO DE PROFUNDO AMOR E GRATIDÃO



## NAS ENTRELINHAS

Apesar das imagens a seguir, contemplarem somente "os resultados finais" de algumas atividades realizadas nestes 2 anos enquanto professora substituta na Disciplina de Artes Visuais no CAp UFAC, é extremamente importante ressaltar que **O PROCESSO** foi e sempre será, ao meu ver, o mais expressivo e significativo a ser avaliado.

É na riqueza dos (per) cursos onde estão as sutilezas de cada vivência, seja individual e/ou coletiva, presencial ou remota, entre alunos, familiares e comunidade, para só assim fazer sentido toda e qualquer (trans) formação.

**São nas entrelinhas onde a vida acontece!**

É no caminhar que o caminho se faz, nos encontros e desencontros que estão os preciosos achados, as pequenas conquistas diárias para as construções únicas de cada experiência humana.

DOS PROCESSOS

" SONHO QUE SE SONHA SÓ,  
É SÓ UM SONHO QUE SE SONHA SÓ,  
MAS SONHO QUE SE SONHA JUNTO  
É REALIDADE"

Raul Seixas





DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS  
**EXPOSIÇÃO COMTATO**

ARTISTA LUIS EDUARDO

DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2019)



Imagens: arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2019)



Imagens: arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2019)

DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS  
**VISITA TÉCNICA AO ATELIER**

ARTISTA RIVASPLATAS

DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2019)

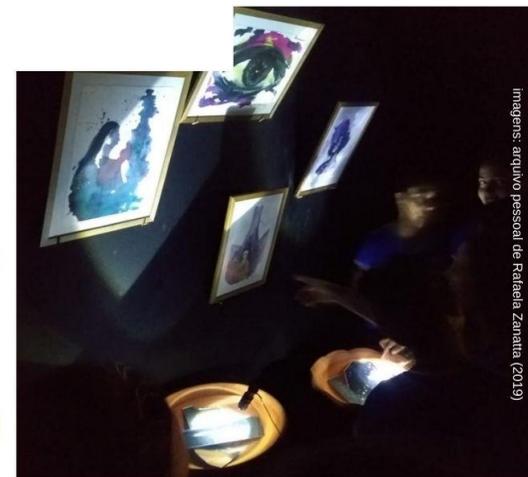
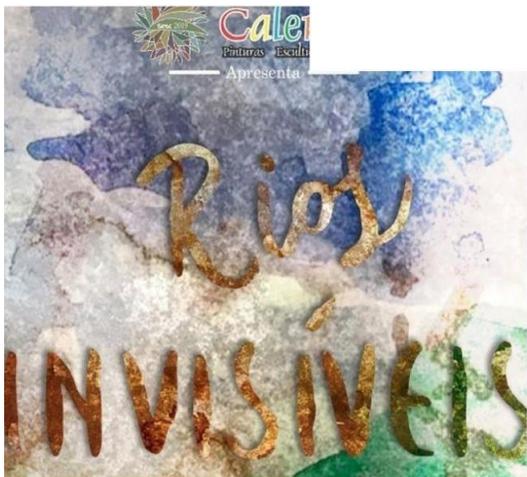




DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS  
**EXPOSIÇÃO RIOS INVISÍVEIS**

ARTISTA ROBERTA MARISA

DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2019)



Imagens: arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2019)

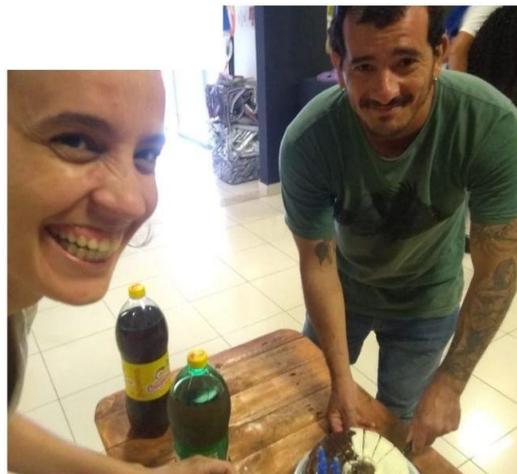


Imagens: arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2019)

DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS  
**EXPOSIÇÃO DIAS NO ATERRO**  
FOTÓGRAFO DHÁRCULES PINHEIRO  
DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2019)



Relato da  
experiência de  
documentação  
fotográfica  
com Dhárcales Pinheiro



DOCUMENTÁRIO [DIAS NO ATERRO](#)



Imagens: arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2019)

DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS

# MEMORIAL DOS AUTONOMISTAS

VISITA TÉCNICA

DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2019)





Imagens: arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2019)

DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS  
**EXPOSIÇÃO FRAGMENTOS**

ARTISTA DARCI SELES

DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2019)





Imagem: arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2019)

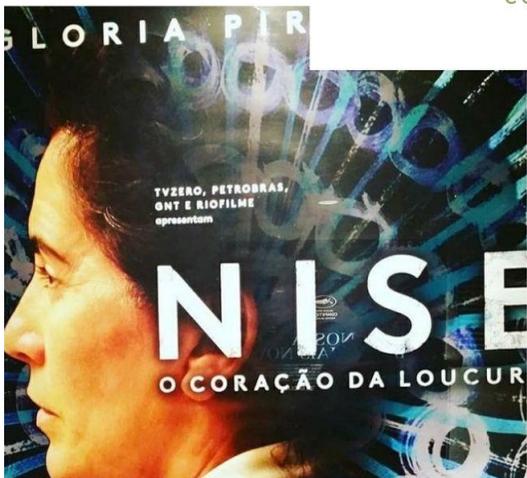
DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS  
**EXPOSIÇÃO E.X. POÉTICAS**  
POETA JOÃO VERAS  
DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2019)





imagens: arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2019)

DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS  
**CINE THEATRO RECREIO**  
"ESCOLA VAI AO CINEMA" PROJETO DE MARCELO CORDERO  
DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2019 E 2020)





imagens: arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2019)

DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS  
**EXPOSIÇÃO EXAGERADOS**

ARTISTAS DIM E PAULO TONON

DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2019)

**EXPOSIÇÃO**  
**EXAGERADOS**

VERNISSAGE  
08 NOV  
19H

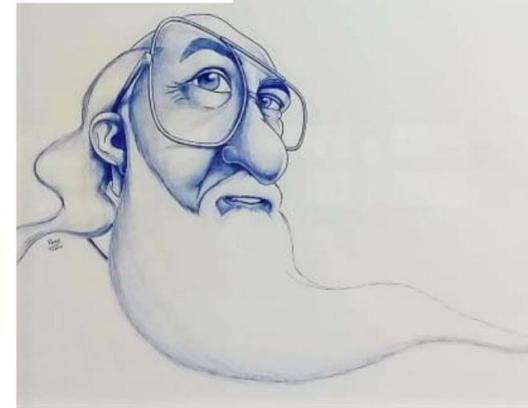
EXPOSIÇÃO  
08 A 30  
NOVEMBRO

OPINIÃO  
13 A 22 NOV  
9H AS 11H  
PAULO TONON  
15H AS 17H  
DIM

GALERIA DE ARTE DO SESC  
RIO BRANCO AC

CARICATURAS  
E CHARGES DE  
**DIM E PAULO TONON**

Calamar  
Associação de Arte e Cultura



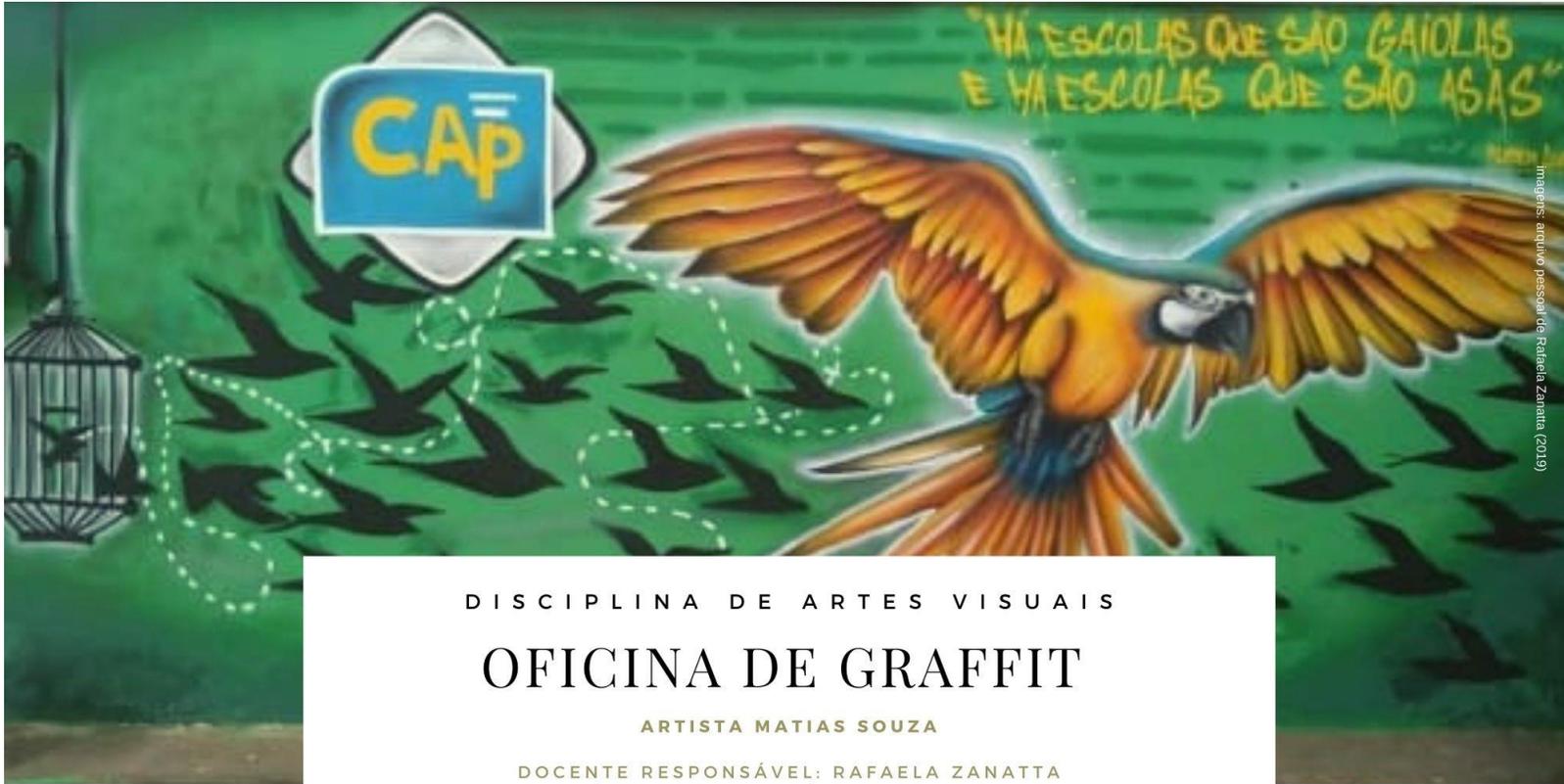
“ Nessas duas palavras, ferramentas e brinquedos, está o resumo da educação.  
Ferramentas e brinquedos não são gaiolas. São asas.  
As ferramentas permitem-me voar pelos caminhos do mundo.  
Os brinquedos permitem-me voar pelos caminhos da alma.  
Quem está a aprender ferramentas e brinquedos está a aprender liberdade, não fica  
violento. Fica alegre, ao ver as asas crescer...

Assim todo o professor, ao ensinar, deveria perguntar-se: Isso que vou ensinar, é  
ferramenta? É brinquedo? Se não for, é melhor pôr de parte.  
As estatísticas oficiais anunciam o aumento das escolas e o aumento dos alunos  
matriculados. Esses dados não me dizem nada.  
Não me dizem se as escolas são gaiolas ou asas.  
Mas eu sei que há professores que amam o voo dos seus alunos.

Há esperança...”

Rubem Alves





Imagens: arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2019)

DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS

# OFICINA DE GRAFFIT

ARTISTA MATIAS SOUZA

DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2019)





Imagens: arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2019)

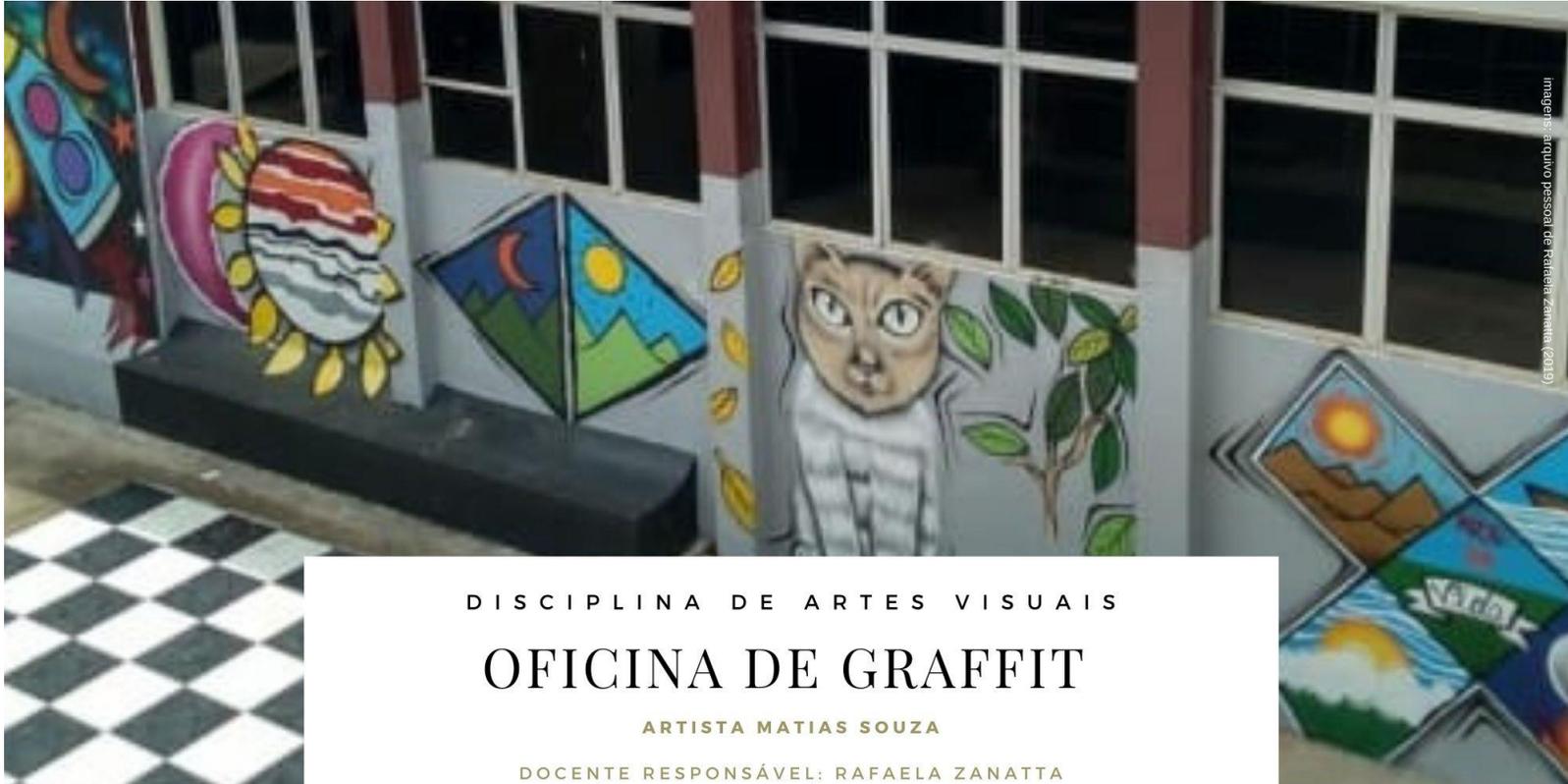
DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS

# OFICINA DE GRAFFIT

ARTISTA MATIAS SOUZA

DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2019)





DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS

# OFICINA DE GRAFFIT

ARTISTA MATIAS SOUZA

DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2019)



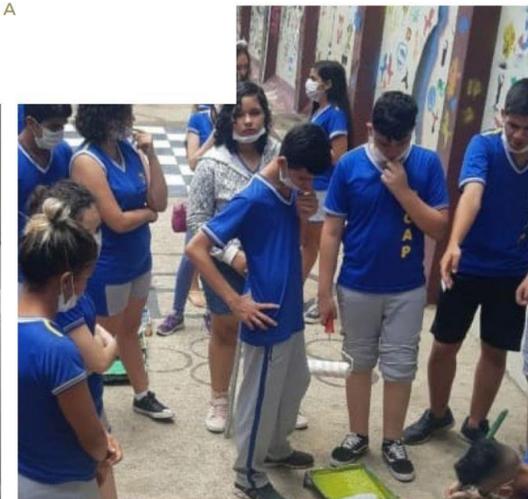


DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS

# OFICINA DE GRAFFIT

ARTISTA MATIAS SOUZA

DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2019)



Imagens: arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2019)



DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS  
**REVITALIZAÇÃO PAISAGÍSTICA**  
APOIO PARQUE ZOOBOTÂNICO DA UFAC  
DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2019)





DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS  
INTERVENÇÃO ARTÍSTICA

DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2019)





Imagens: Arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2019)

DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS

# INTERVENÇÃO ARTÍSTICA

DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2019)



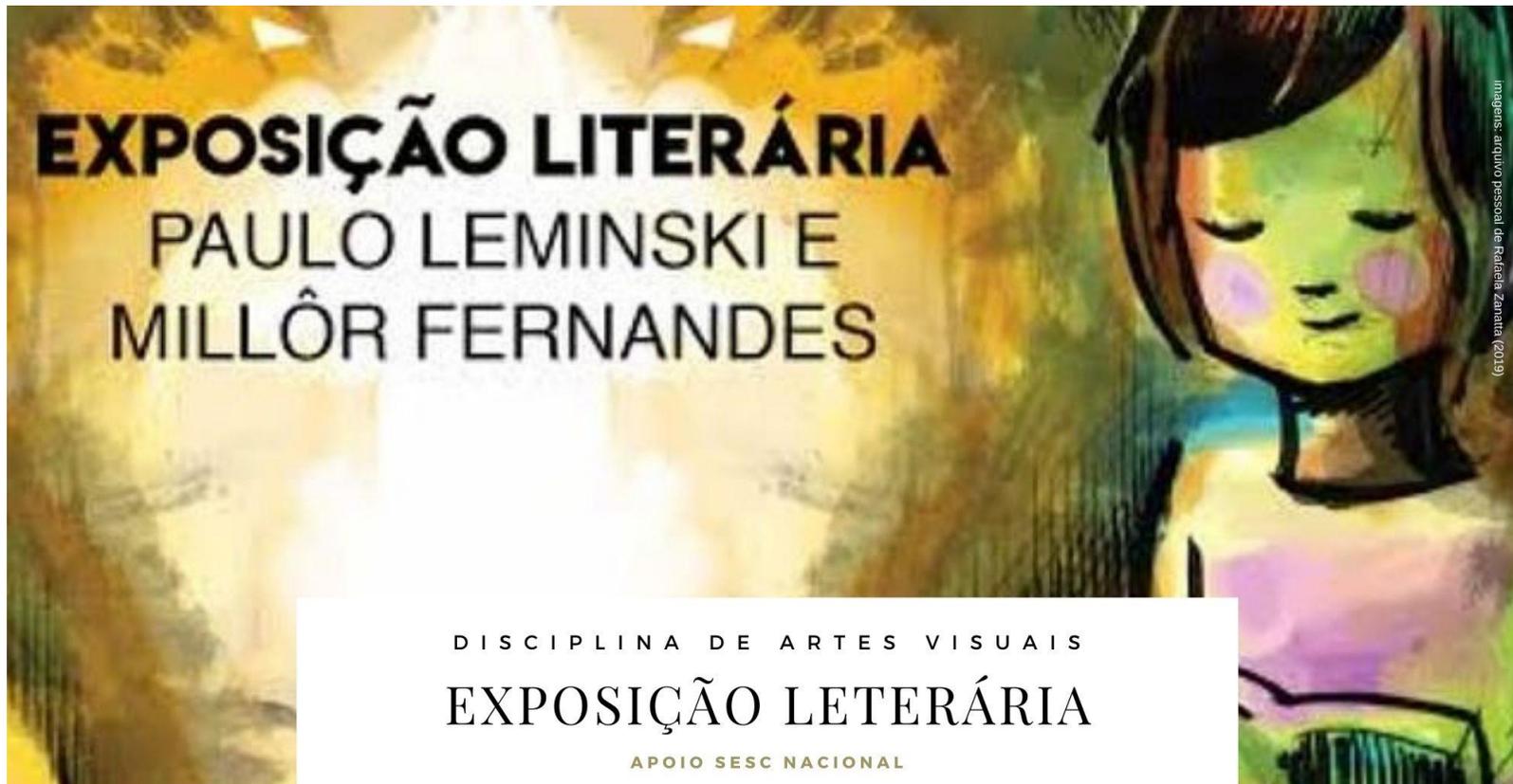


Imagens: arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2019)

DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS  
**INTERVENÇÃO ARTÍSTICA**

DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2019)





Imagens: arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2019)

DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS  
**EXPOSIÇÃO LETERÁRIA**  
APOIO SESC NACIONAL  
DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2019)





Imagem: arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2019)

DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS  
**OFICINA DE LETTERING**

ARTISTA ROBERTA MARISA

DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2019)





Imagens: arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2019)

DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS

# OFICINA DE DESENHO BÁSICO

ARTISTA PAULO TONON

DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2019)





DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS

# EXPOSIÇÃO IMERÇÕES CONTEMPORÂNEAS

ARTISTAS: BEATRIZ SANTOS- DANILO DE SÁCRE  
LUIZ MOURA - RAFAELA ZANATTA

DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2019)



ABERTURA DA EXPOSIÇÃO [IMERSÕES CONTEMPORÂNEAS](#)

“NÃO HÁ SABERES MAIS OU MENOS,  
HÁ SABERES DIFERENTES”

**Paulo Freire**





Imagens: arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2020)

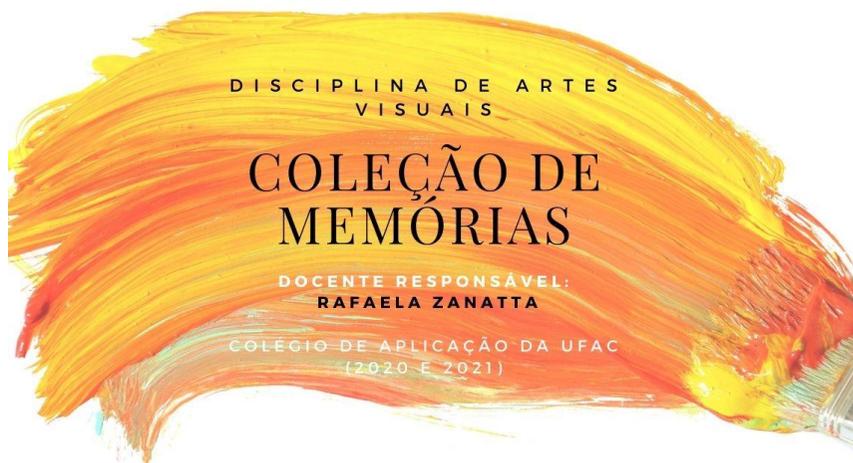
DISCIPLINA DE FILOSOFIA E ARTES

# AULA ESPECIAL CARNAVAL

RENIS RAMOS E RAFAELA ZANATTA

COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2020)





artes.cap.ufac ▾ ●



**130** 294 201  
Publicações Seguidores Seguindo

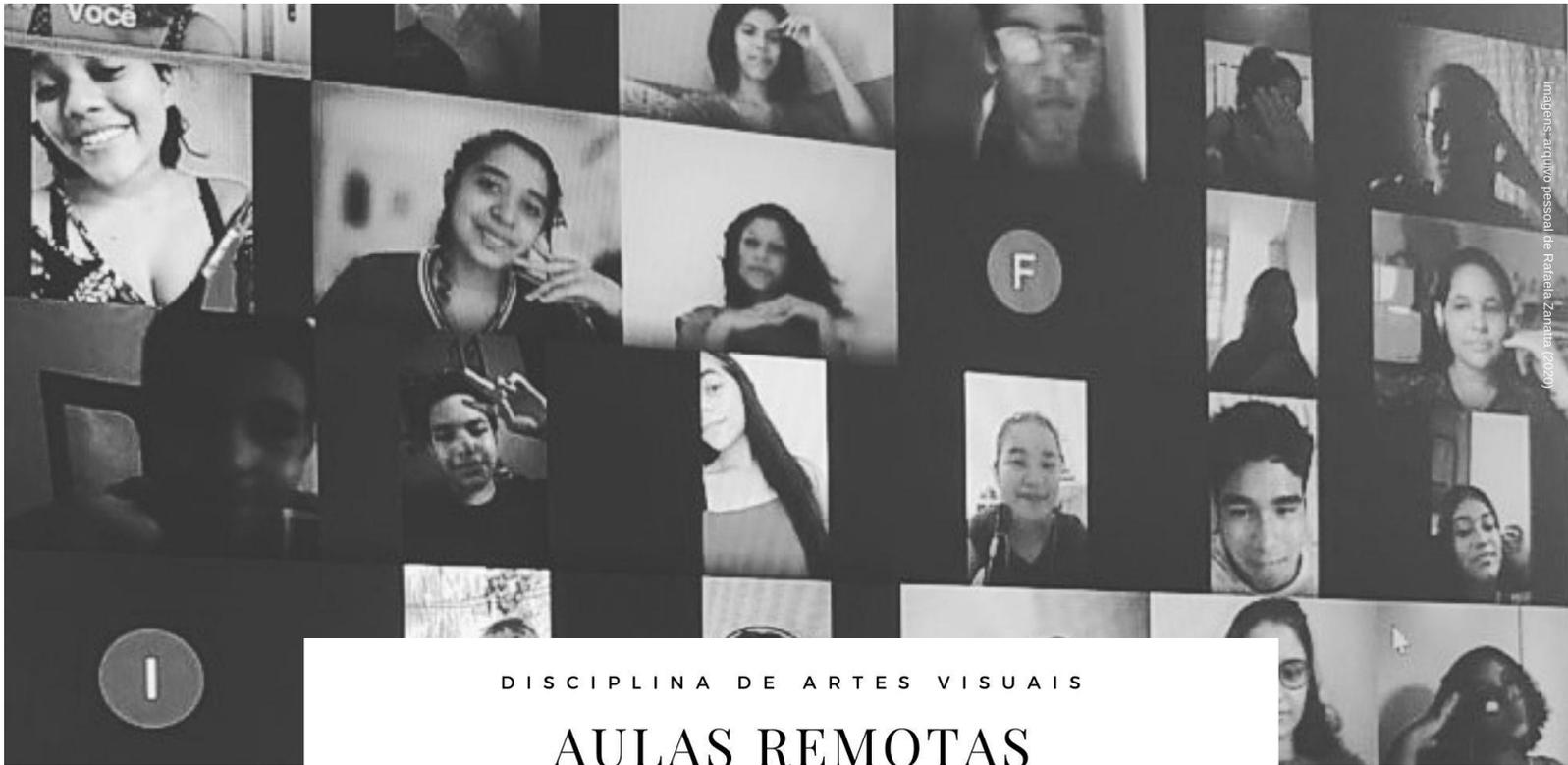
Vivências em Arte•Educação

-  Coleção de Memórias
-  Colégio de Aplicação da UFAC
-  Prof° Rafaela Zanatta @coletivodecoroficial
-  Projeto Multidisciplinaridade em Rede
-  Acre

Editar perfil



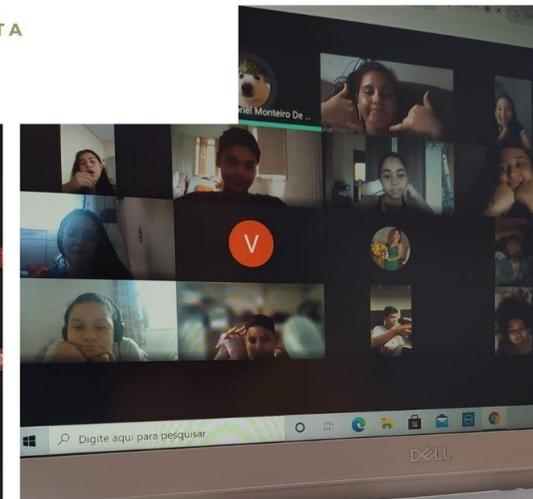
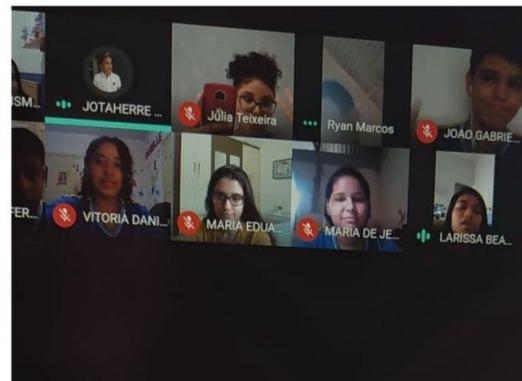
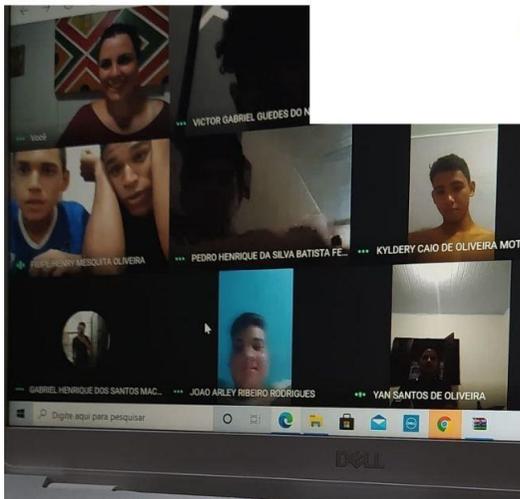
PERFIL NO INSTA [@ARTES.CAP.UFAC](https://www.instagram.com/artes.cap.ufac)



DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS

# AULAS REMOTAS

DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2020)



ATENÇÃO ALUNOS DO CAP UFAC

Projeto Multidisciplinaridade em Rede

# Aula Relax

ALONGAMENTO E MEDITAÇÃO

DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA E ARTES

## AULA RELAX

ALESSANDRA LIMA E RAFAELA ZANATTA

COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2020)

Imagens: arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2020)



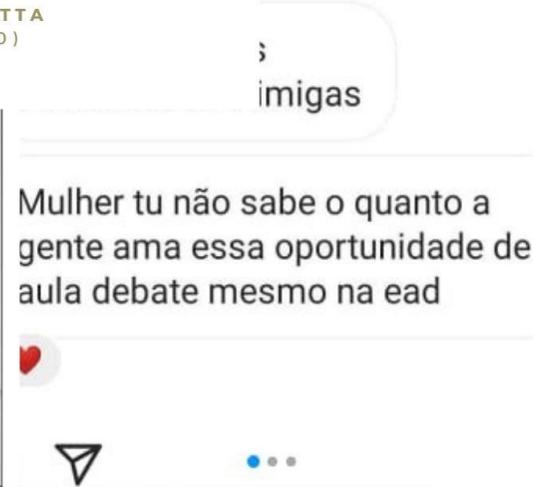
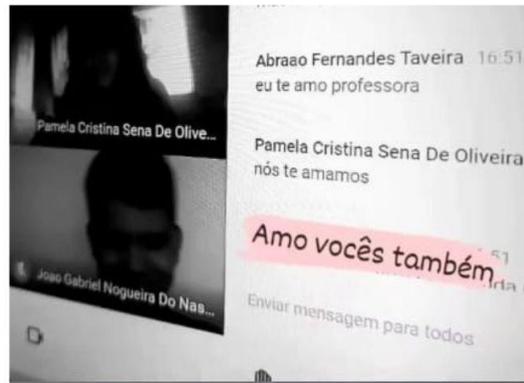
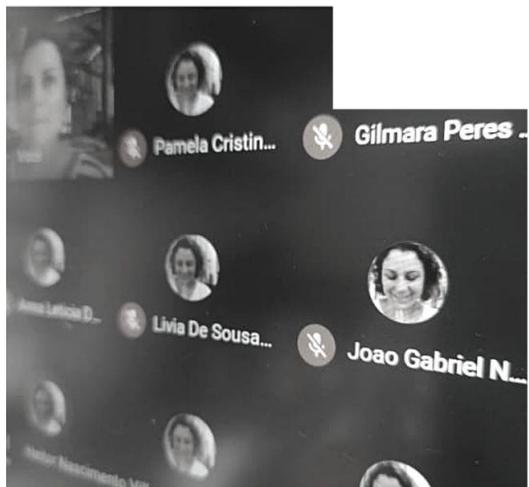


Imagens: arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2020)

DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS

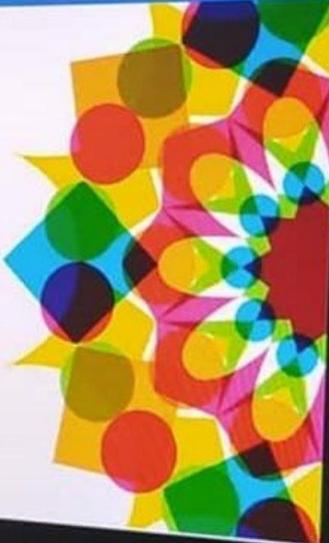
# AULAS REMOTAS

DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2020)



Ufac  GRATIDÃO PELA PRESENÇA

Gilberto Francisco Alves de Melo  
Rafaela Maria Zanatta



  
Rafaela Maria Zanatta



Imagens: arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2020)

DISCIPLINA DE MATEMÁTICA E ARTES

# OFICINA DE CALEIDOSCÓPIO

GILBERTO MELO E RAFAELA ZANATTA

COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2020)





DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS

## GIF'S E LAND ART

DOCENTE RESPONSÁVEL: RAFAELA ZANATTA  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2020)



DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS

# VÍDEO HOMENAGEM

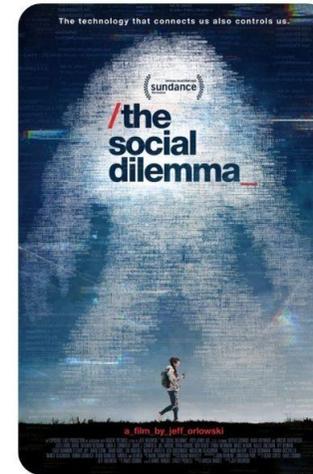
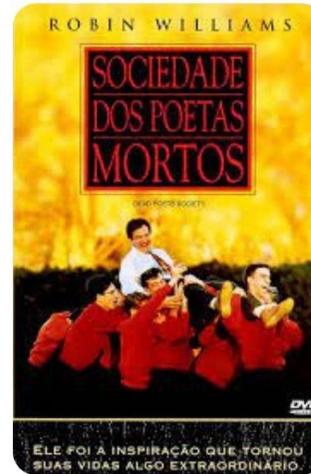
APOIO E EDIÇÃO / ASCOM UFAC  
GRATIDÃO PROFESSOR GILBERTO LOBO



GRATIDÃO A TODOS OS ENVOLVIDOS

VÍDEO DISPONÍVEL NO YOUTUB: CANAL TV UFAC

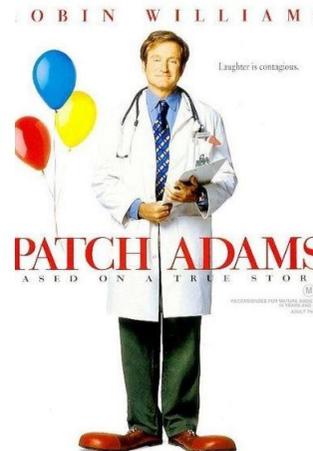
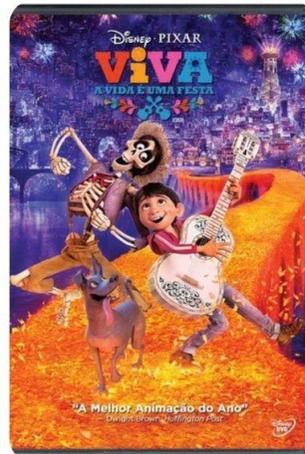
[VÍDEO HOMENAGEM](#)



DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS

# (PER)CURSOS PELA 7ª ARTE

COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFAC (2019 - 2020 - 2021)



# GRATIDÃO

## AOS AMIGOS, PARCEIROS E ARTISTAS



Luis Eduardo: @luisedu.acre



Jorge Rivasplata



Equipe Parque Zoobotânico



Matias Souza: @matiasartes



Nardia Taina: @nardia\_taina



Roberta Marisa: @studiopapoula



Darci Seles: @darciseles



João Veras



Dhárcoles Pinheiro: @dharcules



Renis Ramos @renisramos



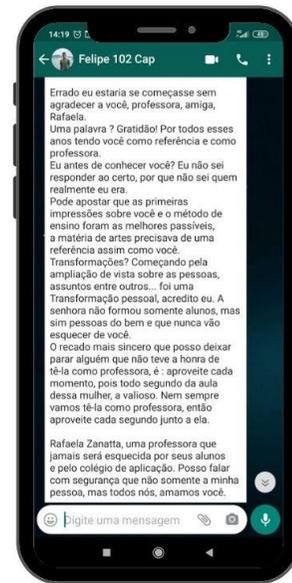
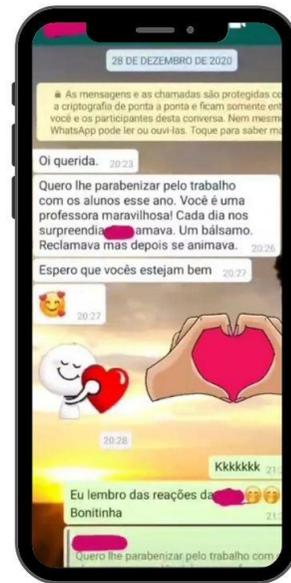
Marcelo Cordero: @marcelocorderoq



Paulo Tonon @studiopaulotonon

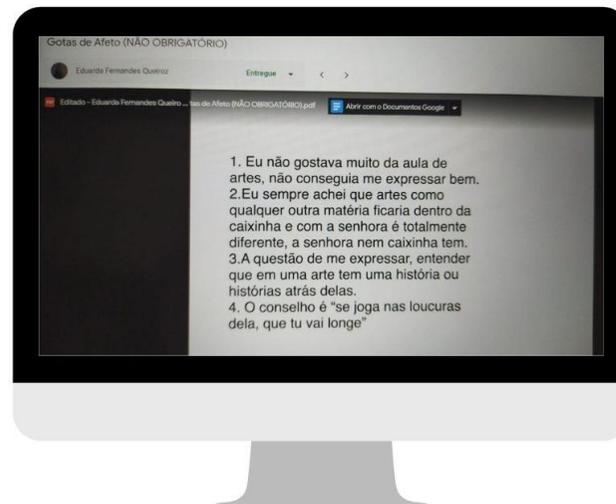
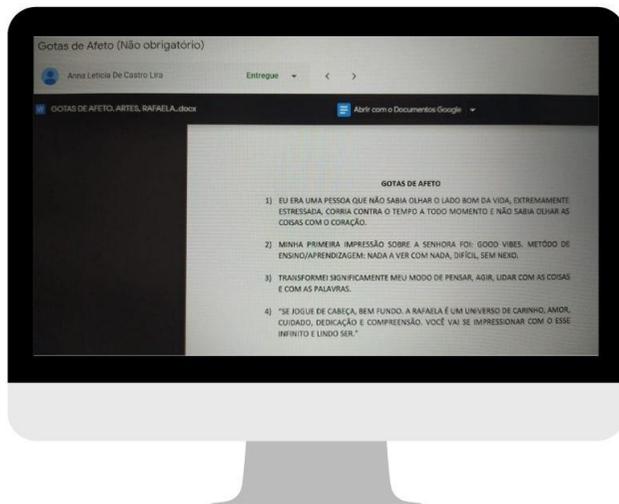
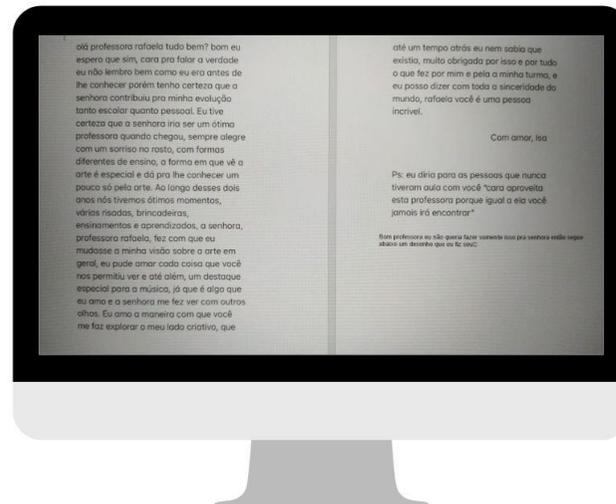
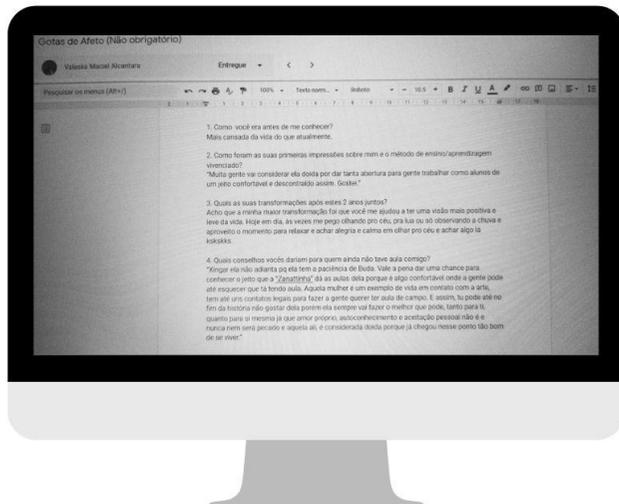
PELA DOCURA, GENEROSIDADE E ACOLHIMENTO  
COM OS ALUNOS!

# GOTAS DE AFETO



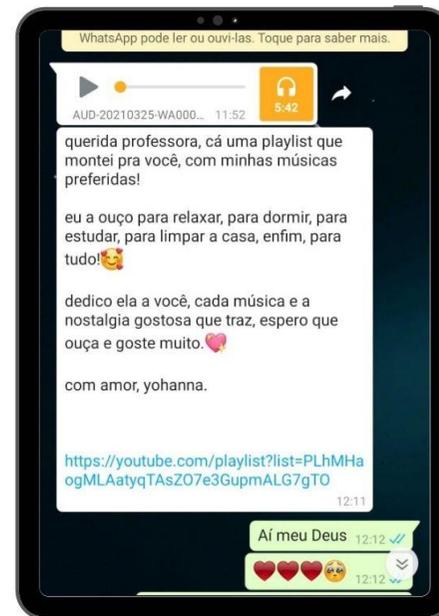
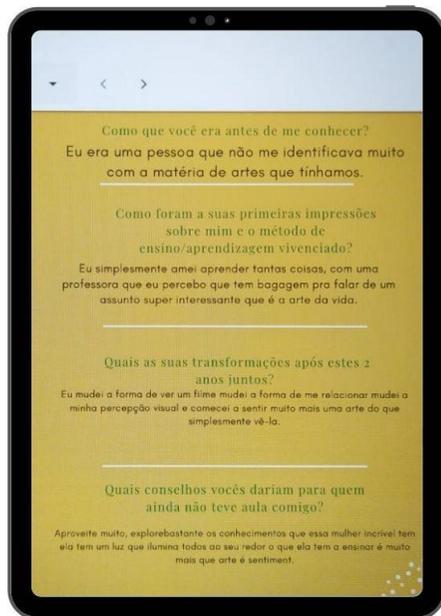
Imagens: arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2021)

# GOTAS DE AFETO



Imagens: arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2023)

# GOTAS DE AFETO



Imagens: arquivo pessoal de Rafaela Zanatta (2021)

HOMENAGEM AO DIA DAS MULHERES  
A CONVITE DA PROFESSORA EVA  
( 8 DE MARÇO DE 2021 )



APRESENTAÇÃO DO PROJETO ESTRUTURAL  
DO NOVO CAP  
( 04 DE MAIO DE 2021 )

DIÁLOGOS E REFLEXÕES

“MEU QUINTAL É MAIOR DO QUE O MUNDO”

**Manoel de Barros**



## CONHECENDO UMA PARTE DE UM TODO

Rafaela Maria Zanatta nasceu em Rio Branco, Acre, em 10 de agosto de 1983, e passou a infância imersa nos encantos da Floresta Amazônica. Descendente de italianos e espanhóis, sempre foi incentivada por seus pais a observar as miudezas encantadoras de cada percurso, onde ao mesmo tempo que somos parte indissociável de uma mesma natureza, cada ser é único, com características físicas e emocionais distintas.

Todos, sem distinção, temos o direito à liberdade de expressão e somos dignos de respeito, cuidado e amor.



Mãe, filha e amante de toda forma de manifestação artística, Rafaela Zanatta possui graduação Bacharelado em Turismo (2005) e graduação Bacharelado e Licenciatura Plena em Artes Visuais com ênfase em Design (2007), ambas pela Pontifícia Universidade Católica de Campinas - PUC CAMPINAS. Especialista em Gestão Mercadológica pela Escola de Comunicação e Artes da Universidade de São Paulo - ECA USP (2008). Conclusão de todas as matérias do Mestrado em “Internazionalizzazione dello Sviluppo Locale - produzione e disegno” pela Alma Mater Studiorum Università degli studi di Bologna - Itália (2009 - 2011).

Vasta atuação nas áreas de comunicação e relações institucionais, educação multidisciplinar, voluntariado, promoção cultural, cenografia, design gráfico, têxtil, mobiliário e de interiores, curadoria de exposições artísticas, intervenções hospitalares e urbanas com clown e esquetes.

Experiência no ensino de artes para a educação infantil, fundamental I e II, médio e superior.

Atua desde 2012 como gerente de planejamento de novos produtos nas empresas do Grupo Zanatta, assim como, idealizou em 2015 o projeto “Coletivo DeCor Oficial” (@coletivodecoroficial) onde até hoje, promove a educação artístico-cultural através de vivências presenciais e online com viés no empreendedorismo criativo e valorização do potencial humano.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE

# PARABÉNS PELOS 40 ANOS DE CAP UFAC

IMENSA HONRA FAZER PARTE DESTA HISTÓRIA!  
ABRAÇOS FRATERNOS,  
RAFAELA ZANATTA



DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO - CAP UFAC

(2019 - 2020 -2021)

MAIORES DETALHES **SOBRE OS RELATOS DESSAS EXPERIÊNCIAS**,  
ESTARÃO DISPONÍVEIS NAS PUBLICAÇÕES ABAIXO EM  
HOMENAGEM AOS 40 ANOS DO CAP

"MULTIDISCIPLINARIDADE EM REDE: O PODER DAS ARTES VISUAIS COMO FIO CONDUTOR  
NAS CONSTRUÇÕES DA PEDAGOGIA DO SENTIR".

**1 ARTIGO** PRESENTE NO E-BOOK "COLÉGIO DE APLICAÇÃO-UFAC :  
QUARENTA ANOS DE ENSINO, PESQUISA, EXTENSÃO E FORMAÇÃO  
DOCENTE" PELA EDUFAC.

"A SUTILEZA DO SIM EM MEIO A TANTOS NÃOS: (PER)CURSOS DAS ARTES VISUAIS DURANTE  
O ENSINO PRESENCIAL NO CAP UFAC" E

"A SUTILEZA DO SIM EM MEIO A TANTOS NÃOS: (PER)CURSOS DAS ARTES VISUAIS DURANTE  
O ENSINO REMOTO EMERGENCIAL NO CAP UFAC"

**DOIS CAPÍTULOS** PRESENTES NO E-BOOK E LIVRO IMPRESSO PELO  
GRUPO DE ESTUDOS SOCIOCULTURAIS DA AMAZÔNIA (GESCAM)



**Rafaela Maria Zanatta**  
rafaela.maria.zanatta@gmail.com