



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS/INGLÊS - CZS

PLANO DE CURSO

PLANO DE CURSO		
Centro de Educação e Letras		
Curso de Licenciatura em Letras Inglês		
Disciplina: CEL 248 - Literaturas de Língua Inglesa II		Créditos: 2-1-0
Pré-requisitos: Língua Inglesa I, II, III e IV		Co-requisitos: (se houver)
Carga Horária: 60	CH de Acex: Não consta	Encontros: 72
Semestre Letivo/Ano: 2.2023		Dias/horários de aula: Segundas-feiras, das 10:20h às 12:50h
Professor(a): Ana Paula Teixeira Gouveia (Mestrado)		
I- Ementa: Estudo sincrônico e diacrônico da produção lírica canônica e não canônica, produzidas em países de língua inglesa dos séculos XVI ao XXI. Práticas de ensino norteadas pelo gênero poesia.		
II- Objetivos de Ensino		
<p>1. - Objetivos Gerais</p> <p>Entender a produção lírica a partir de uma perspectiva que entrelace Literatura e sociedade, tomando o gênero poesia como norteador de práticas de ensino.</p> <p>2. - Objetivos Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ler parte da produção lírica produzida em língua inglesa; - Destacar as características do gênero poesia; - Conhecer perspectivas de análise para o gênero. 		
III - Conteúdos de Ensino		
Unidades Temáticas (ampliar as unidades, se necessário)		C/H
Unit 1 - Poetry and its characteristics: Reading poems and studying the literature theory for the genre		20
Unit 2 - Poetry and its analysis: Reading / discussing poems and literary criticism		20
Unit 3 - Poetry in English language classes: Strategies, plans and applications		20

IV - Metodologia de Ensino

A abordagem metodológica será dialógica. Assim a interação, a conversa e os debates serão de extrema importância para a aula. Durante o trabalho nas unidades de um conhecimento coletivo será fundamental, para que se entenda a importância da poesia de língua inglesa na formação docente. A cada aula, haverá uma finalização do encontro: uma participação oral dos estudantes, usando a língua inglesa, que contemple os pontos mais interessantes da aula.

V - Recursos Didáticos

Quadro, pincel, projetor, computador, caixa de som, material impresso e em PDF, plataformas digitais (Youtube, Gmail, Whatsapp e relacionados)

VI - Avaliação da Aprendizagem

A avaliação será feita de modo progressivo, a partir da composição da N1 e da N2 com:

- participação em todas as aulas (contribuições, questionamentos);
- Avaliações orais: debates livres, mesas redondas e explanações individuais;
- Avaliações escritas: produção de resenhas e análises literárias em língua inglesa.

VII - Bibliografia

1. - Bibliografia Básica

ABRAMS, M. H.; GREENBLATT, S. (Ed.). The Norton anthology of English literature. Volum 2C; The twentieth century. N.Y.: W.W. Norton & Co., 1999.
BAYM, N.; MACHLIS, J. (Ed.). The Norton anthology of American literature. Volume B.N.Y.: W.W. Norton & Co., 2000.
KROLLER, Eva-Marie. The Cambridge companion to Canadian literature. New York: Cambridge University, 2004.

2. - Bibliografia Complementar

BLOOM, Harold. Stories and poems for Extremely Intelligent Children of all ages. New York: Scribner, 2002.
EAGLETON, Terry. How to read a poem. Malden: Blackwell, 2008.
KENNEDY, X. J. Literature: an introduction to fiction, poetry, drama and writing. Boston: Longman, 2010.
KILLINGSWORTH, M. Jimmie. The Cambridge introduction to Walt Whitman. New York: Cambridge University Press, 2007.
MILTON, John. Paradise Lost. London: Penguin Books, 2003.

3. - Bibliografia Sugerida

VIII- Cronograma da Disciplina

Período de realização: de 09 de outubro de 2023 à 11 de março de 2024

Dia e Horário de Execução: Segundas-feiras, das 10:20h às 12:50h

Unidades Temáticas (ampliar, se necessário)	Início	Término
Unidade 1: Poetry and its characteristics: Reading poems and studying the literature theory for the genre	09-10-2023	04-12-2023
Unidade 2: Poetry and its analysis: Reading / discussing poems and literary criticism	04-12-2023	22-01-2024
Unidade 3: Poetry in English language classes: Strategies, plans and applications	29-01-2024	11-03-2024
Avaliação da aprendizagem (ampliar, se necessário)	Data de Realização	
Avaliação 1 - N1 - Exposição oral: Debate em grupo	20-11-2023	
Avaliação 2 - N1 - Avaliação escrita: Análise literária em língua inglesa	18-12-2023	
Avaliação 1 - N2 - Exposição oral: Mesa redonda	29-01-2024	
Avaliação 2 - N2 - Avaliação escrita: Análise literária em língua inglesa	19-02-2024	
Realização da Prova Final	11-03-2024	

Aprovação do Colegiado de Curso

Plano de Curso elaborado nos termos do §2º, Art. 243 do Regimento Geral da Ufac, apreciado e homologado pelo Colegiado do Curso de Licenciatura em Letras Ing realizada em 05 de outubro de 2023, conforme estabelecido no Regimento da Ufac, Art. 70, II.

Cruzeiro do Sul / Acre, 04 de outo

APÊNDICE ÚNICO A QUE SE REFERE O ART. 1º DA RESOLUÇÃO CEPEX Nº 138, DE 20 DE DEZEMBRO DE 2022.

Assinado Eletronicamente

ANA PAULA TEIXEIRA GOUVEIA
Professora do Magistério Superior



Documento assinado eletronicamente por **Ana Paula Teixeira Gouveia, Coordenadora**, em 05/10/2023, às 10:08, conforme horário de Rio Branco - AC, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ufac.br/sei/valida_documento ou click no link [Verificar Autenticidade](#) informando o código verificador **1053526** e o código CRC **DE90B2A7**.

Rod. BR-364 Km-04 - Bairro Distrito Industrial
CEP 69920-900 - Rio Branco-AC
- <http://www.ufac.br>

Referência: Processo nº 23107.028176/2023-38

SEI nº 1053526