



## VI SEMINÁRIO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

### Critérios de Participação, Submissão e Análise de trabalhos

A Universidade Federal do Acre (Ufac), por meio da Pró Reitoria de Extensão e Cultura (Proex), torna público o processo de submissão de trabalhos para o *VI Seminário de Extensão Universitária*, que será realizado no período de 13 a 15 de agosto na cidade de Rio Branco e no período de 21 a 23 de agosto, em Cruzeiro do Sul.

#### 1. DISPOSIÇÕES GERAIS

1.1 Os trabalhos a serem apresentados no *VI Seminário de Extensão Universitária* devem, necessariamente, relacionar-se a ações realizadas no ano de 2018 ou em execução em 2019 nas oito áreas temáticas da extensão universitária, conforme Resolução da Extensão nº 045/2017, alterada pela Resolução nº 021/2018:

- a) Comunicação;
- a) Cultura;
- b) Direitos Humanos e Justiça;
- c) Educação;
- d) Meio Ambiente;
- e) Saúde, esporte e lazer;
- f) Tecnologia e Produção e
- g) Trabalho.

#### 2. AVALIAÇÃO

2.1 Os trabalhos serão avaliados pelo Comitê Multidisciplinar de Extensão - CME, composto por representantes de cada Centro Acadêmico e demais Unidades desta Instituição Federal de Ensino Superior (Ifes), designados pela Portaria n.º 1.847, de 04 de junho de 2019, e também pela Comissão Organizadora.

2.2 Os trabalhos serão analisados de acordo com os critérios de clareza e objetividade do título; contextualização adequada; clareza, relevância e coerência do(s) objetivo(s); originalidade e relevância do trabalho; literatura atualizada e adequadamente citada; metodologia adequada e coerente com objetivos; resultados comentados e conclusão.

#### 3. INSCRIÇÕES

3.1 As inscrições para participação no *VI Seminário de Extensão Universitária* serão realizadas exclusivamente através do endereço <http://sistemas.ufac.br/seven.wsgi/i->



[seminario-integrado/](#).

3.2 As modalidades de inscrição são:

3.2.1 Comunicação Oral;

3.2.2 Banner;

3.2.4 Ouvinte.

3.3 O envio dos resumos para Comunicação Oral e Banner será de 10 a 24 de julho corrente ano.

3.5 As inscrições para ouvintes devem ser realizadas no período 10 de julho a 13 de agosto do corrente em Rio Branco e de 10 de julho a 21 de agosto para as inscrições em Cruzeiro do Sul.

#### **4. PROGRAMAÇÃO**

4.1 As atividades do *VI Seminário de Extensão Universitária* fazem parte da programação do I Seminário Integrado de Ensino, Pesquisa e Extensão e acontecerá nas modalidades Comunicação Oral, Banner e Ouvinte, realizados no âmbito da Proex- Ufac, por meio da Diretoria de Ações de Extensão (Daex) e da Diretoria de Arte, Cultura e Integração Comunitária (Dacic).

4.2 As modalidades Comunicação Oral, banner acontecerão em local e horário a ser divulgado na página da Ufac, conforme programação do evento, no endereço eletrônico: <http://www.ufac.br/site/pro-reitorias/proex>

#### **5. NORMAS PARA ENCAMINHAMENTO DE RESUMO SIMPLES**

5.1 Os resumos dos trabalhos enviados deverão estar em português.

5.2 Os trabalhos poderão ser individuais ou em coautoria, limitando-se o máximo de 4 (quatro) coautores no caso de Comunicação Oral e de Banner, devendo conter nome completo, CPF e instituição de todos os componentes.

#### **COMUNICAÇÃO ORAL**

5.3 O apresentador terá 10 minutos para apresentar seu trabalho científico ou relato de experiência e, ao final da sessão, 05 minutos de debate.

5.4 Cabe ao apresentador de Comunicação trazer seu trabalho em mídia digital, caso opte por reprodução em data show.

5.5 O título deve respeitar o número máximo de **15** palavras, em caixa alta e sem ponto final.



5.6 As informações sobre autoria, instituição e e-mail de contato serão preenchidas logo abaixo do título, alinhadas à direita. O nome do coautor deverá ser colocado abaixo da instituição do autor, alinhado à direita; e a instituição e o e-mail do coautor, abaixo de seu nome.

5.7 O formato do texto deverá obedecer aos seguintes critérios:

- a) Fonte: Arial, tamanho 12;
- b) Espaçamento entre linhas: simples (1.0);
- c) Sem parágrafos;
- d) Margens: esquerda e superior: 3cm / direita e inferior: 2cm;
- e) Alinhamento: justificado.

5.8 O corpo do texto deverá ter um mínimo de 200 e um máximo de 400 palavras.

5.9 A apresentação deve conter: Introdução, Objetivos, Métodos, Resultados, Conclusão e palavras-chave (de 3 a 5 descritores).

5.9.1 As palavras-chave devem vir logo abaixo do texto principal.

## **BANNER**

5.10 A apresentação do banner (pôster) está condicionada à aprovação anterior do RESUMO.

5.11 O pôster banner será exposto pelo(s) autor(es), em horário e local a serem divulgados na página da Ufac.

5.12 Ao menos um dos autores (autor e/ou co-autor) deverá permanecer ao lado do banner, no período determinado para sua apresentação.

5.13 O banner deverá ser retirado pelo(s) autor(es) no final do evento.

5.14 A Comissão Organizadora não se responsabilizará pelos banners cujos autores não procederam à retirada no horário estipulado.

5.15 Quanto a Formatação: Dimensão: 120 cm de altura por 90 cm de largura, com cordão preso em travessa de madeira ou PVC, para ser pendurado, devendo ser impresso em gráfica. Fonte: Arial ou Times New Roman em tamanho que permita a leitura a 1 metro de distância (no mínimo 60, caixa alta, negrito, para o título e subtítulos, se houver); 36, normal, para os nomes e dados dos autores; 45, caixa alta, negrito para títulos das seções primárias subtítulos; 40, normal, para o texto. Margem: Deverá ser definida uma margem de no mínimo 2,5 cm em torno da área de apresentação do pôster (banner), sendo reservada uma faixa de 5 cm a partir da margem superior, para colocação de título e logomarcas institucionais. Título e subtítulo, o(s) nome(s) do(s) autor (es) e orientador, conforme as informações que constam no trabalho. Tipo de Papel: banners deverão,



preferencialmente, ser feitos com papel firme, de boa gramatura, podendo ser fosco ou glossy, em lona ou similar. Cor do Papel: A cor do plano de fundo dos banners será de livre escolha dos autores, mas é recomendável a utilização de cores suaves para o fundo visto que cores intensas tornam a leitura cansativa.

5.16 Quanto aos Conteúdos: o banner deverá conter os seguintes conteúdos: a logomarca do evento/programa, o título e subtítulo (se houver) do artigo, o nome dos autores seguidos de identificação e dados da pesquisa (podendo seguir modelo de formulário de projetos com detalhamento da ação de extensão, caracterização, equipe e infraestrutura). Título: O título do pôster (banner) deve, obrigatoriamente, ser idêntico ao título do trabalho escrito (artigo científico/monografia, no caso de TCC); deve ser centralizado, bem destacado, permitindo que o visitante tenha facilidade em identificar o trabalho (no mínimo, fonte 60, caixa alta, negrito).

Dados da pesquisa: Deve contemplar Introdução, Objetivos, Metodologia/Material e Métodos, Resultados e Discussão, Considerações Finais/Conclusões.

## 6. RESULTADOS

6.1 A lista de resumos aprovados será divulgada no site da Ufac até 12 de agosto, bem como por meio de carta de aceite, encaminhada aos respectivos proponentes de trabalhos, via e-mail.

Rio Branco, Acre, 09 de julho de 2019.

*Prof. Dr. Valmir Freitas de Araújo*  
Pró-Reitor de Extensão e Cultura em exercício