

IV SEMINÁRIO DE "FRONTEIRAS DAS AMAZÔNIAS":

**HISTÓRIAS, CULTURAS E OS
DESAFIOS DA ORALIDADE**

II SEMINÁRIO INTERNACIONAL

**DE FRONTEIRAS, RELIGIÃO
E RELIGIOSIDADE NA PAN
AMAZÔNIA**

Organizadores:

Geórgia Pereira Lima

Lucas Santos Nobre

Andrisson Ferreira da Silva



IV Seminário de “Fronteiras das Amazônia”: histórias, culturas e os desafios da oralidade. II Seminário Internacional de Fronteiras, religião e religiosidades na Pan Amazônia

Resumo: Reconhecer que para além de espaços bi/tri-nacionais as Fronteiras Amazônicas de um palco das ações de Estado de normativas de segurança e da dinâmica social promovidas pelas (i)emigrações, refúgio, trânsitos de fluxos (i)legalizados/legitimados, atravessados pela ausências/presenças de políticas públicas nos espaços das fronteiras do Arco Norte e das questões regionais, nacionais e internacionais que tais dinâmicas promovem ao debate. Estamos diante de espaços geografados por culturas que abrigam uma diversidade de histórias transmitidas tanto pelos corpos quanto pela oralidade através de tradições ancestrais. Isso implicar pensar as diversas fronteiras que as Amazônia encerram de forma decolonial/anticolonial. Nesse sentido, reconhecemos a necessidade de descolonizar/decolonizar as narrativas dominantes, valorizar conhecimentos locais e reconhecer vozes marginalizadas. A perspectiva decolonial/anticolonial nos convida a reflexões críticas sobre o impacto do colonialismo nessas regiões (nacional/internacionais) e a valorização das múltiplas perspectivas culturais presentes nas Amazônia de forma a empoderar as comunidades e integrar suas tradições orais com outras formas de comunicação são caminhos para preservar as riquezas culturais e enfrentar os desafios ambientais e sociais desta região. Portanto as fronteiras das Amazônia em seu conjunto são aqui compreendidas como campo articulado de territorialidades disputado pelos agentes que atravessam este espaço – pessoas, capital, empresas, Estado – que permitem que sejam analisadas as temporalidades entre o contínuo e descontínuo de conflitos que permeiam as múltiplas fronteiras e seus universos e, interpretar esses espaços em razão das complexidades do vivido e das perspectivas dos sujeitos nos contextos contemporâneos.

Execução do projeto do evento: 14/08/2023 a 30/10/2023

Caracterização do evento Seminário

Parte das atividades do **Grupo de Pesquisa:** Gênero, Decolonialidade, Culturas Indígenas e Afro-Brasileira, vinculado a **Linha de pesquisa:** Culturas, Fronteiras e Identidades

Data de início da realização 16/10/2023

Data de término da realização 21/10/2023

Equipe Organizadora/Científica:

Docente

Emilly Nayra Soares Albuquerque (Ufac/Ac)

José Sávio da Costa Maia (Ufac/Ac)

Lucilene Ferreira de Almeida (Ufac/Ac)

Danilo Rodrigues do Nascimento (Ufac/Ac)

Teresa Almeida Cruz (Ufac/Ac)

Vanessa Genero Paes (Ufac/Ac)

Geórgia Pereira Lima (Ufac/Ac)

Técnica

Antônio Davi Sobrinho (Ufac/Life)

Acadêmica

Andressa (Bacharelado História/Ufac/Ac)

Cristian Souza Bezerra (Licenciatura História/Ufac/Ac)

Hagrynir Vitoria Sales de Lima (Licenciatura História/Ufac/Ac)

Ian Costa Paiva (Bacharelado História/Ufac/Ac)

João Alves de Lima Júnior (Licenciatura História/Ufac/Ac)

Kássyus Kley Augusto de Farias Oliveira (Licenciatura História/Ufac/Ac)

Luiz Gustavo de Souza Eleutério (Licenciatura História/Ufac/Ac)

Lucas Santos Nobre (Licenciatura História/Ufac/Ac)

Laércio Silva da Silva (Licenciatura Geografia/Ufac/Ac)

Raiele Souza Moura (Licenciatura História/Ufac/Ac)

Ralinne Silva (Bacharelado História/Ufac/Ac)

Sara Maria da Costa Souza (Licenciatura História/Ufac/Ac)

Colaboradores externos

Andrisson Ferreira da Silva - (Ufsc)

Wladimir Sena Araújo (Unirio)

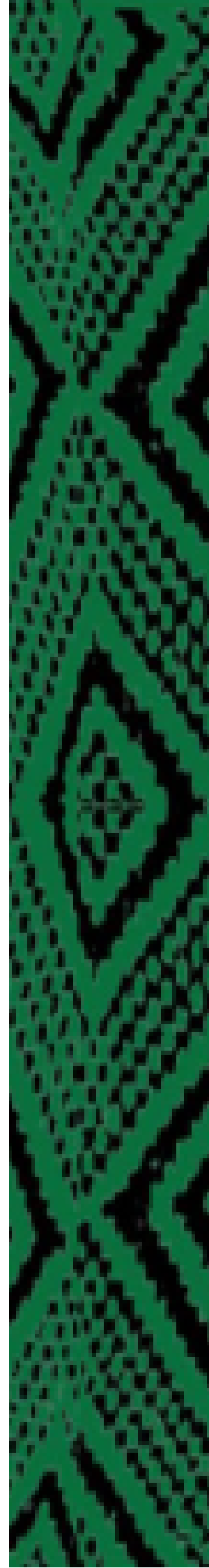
Liliana Cabrera Romero (Universidad Amazónica de Pando-BO)

Mirella Gavidia Canaquiri (Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios-PE)

Realização:

Universidade Federal do Acre

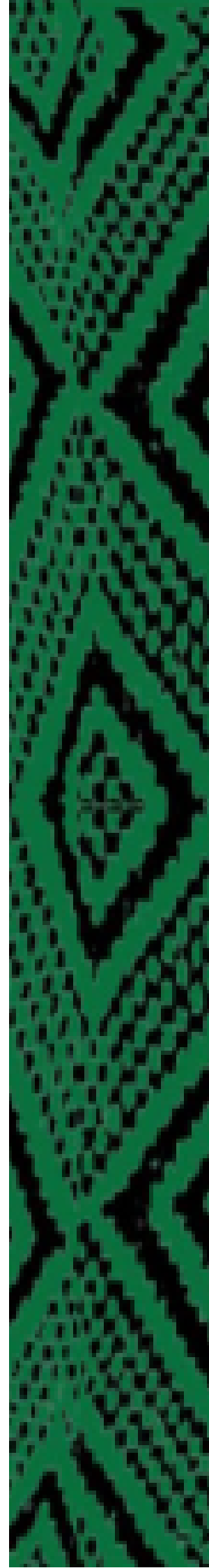
Apoio: Universidad Amazónica de Pando-BO



DIA 16/10 - SEGUNDA-FEIRA



Fonte: Banco de imagens do Google Maps



09h às 10h - Cerimonial/Ufac - mesa de honra do Evento

Conferência de abertura:
10h às 12h (horário do Acre)

Tema: Vocês de Portobelo (Panamá): territorialidad y espacio en una comunidad afrocaribeña.

Coordenador: **Wladimir Sena Araújo (UniRio)**

Chamada para a 23º Conferência da Associação Internacional de História Oral - Cracovia - Polônia.



Dr. David Beorlegui Zarranz

**Presidente da Associação Internacional de História Oral - IOHA
Universidad de la Distancia de Madrid (UDIMA)**

Doutor em História Contemporânea pela Universidade do País Basco. Foi premiado com o segundo lugar do Prémio Miguel Artola 2016 (Melhor Doutoramento em História da Contemporaneidade) e publicado sob o título “Transición y Melancolía, La experiencia del desencanto em el País Vasco (1976-1986)” (2017). Trabalha para a Universidade à Distância de Madrid (UDIMA) como Professor Associado e é também membro do Grupo de Pesquisa Consolidada "Experiencia Moderna", na universidade do País Basco. Faz parte do Conselho da IOHA desde 2012. Desde 2012, é membro do Arquivo da Memória do País Basco e fez alguns períodos de pesquisa nos EUA, Holanda, Panamá e Brasil. É também coeditor de Words and Silences (versão em espanhol) e membro do Conselho Consultivo Internacional da História Oral (Brasil).

Tarde - 13h30m às 17h 16/10/2023

MINICURSOS DO EVENTOS

MINICURSO 01: DIÁLOGOS COM MEMÓRIAS AMAZÔNICAS EM NARRATIVAS ORAIS E FOTOGRÁFICAS: ALGUMAS ABORDAGENS TEÓRICO-METODOLÓGICAS.

**Fernanda Cougo Mendonça. Doutoranda e mestra em Letras: Linguagem e Identidade -
PPGLI -UFAC**

**Poliana de Melo Nogueira. Doutoranda e mestra em Letras: Linguagem e Identidade –
PPGLI- UFAC.**

Horário: 14h às 17h

Sala Virtual - a confirmar

Link para inscrição:

MINICURSO 02: A PESQUISA EM HISTÓRIA: DIÁLOGOS ENTRE TEORIA, METODOLOGIA E A SELEÇÃO DAS FONTES HISTÓRICAS.

Geórgia Pereira Lima (Ufac)

Emilly Nayra Soares Albuquerque (Ufac)

Horário: 14h às 17h

Sala Virtual - a confirmar

Link para inscrição:

Tarde/Noite: 17h as 19h (horário do Acre) 16/10/2023

MESA DE DEBATE

Entre- diálogos de religião no contexto amazônico

Coordenador: Dr Marcos Vinicius de Freitas Reis (Unifap)



Márcio Damião de Almeida

Mestre em Teologia pelo PPGT PUC-PR

Doutorando pela mesma Instituição



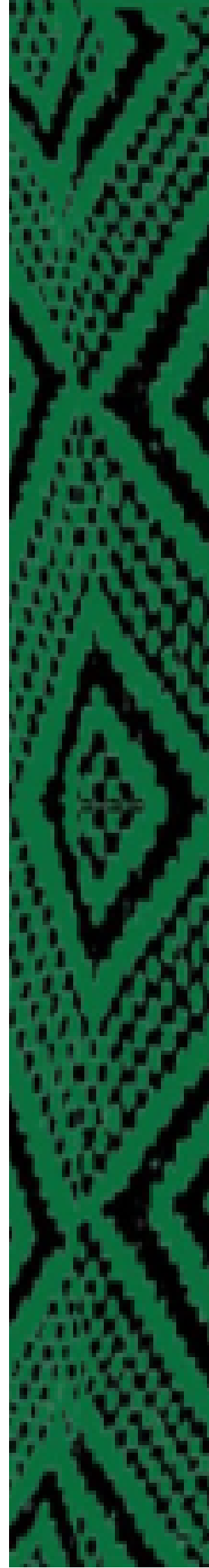
Cid Mauro Araújo de Oliveira

Graduação: Português-Hebraico - UERJ/RJ - 1982-1988. Pós-Graduação L. Portuguesa - PUC/GO - 2007-2008. Mestrado em Teologia - Área Bíblica - PUC/RJ - 1992-1995. Atualmente leciono na FADISI - Língua Hebraica, Grega e Latim.

17/10 - TERÇA-FEIRA



Museu da Borracha, Rio Branco-AC



Manhã - 8h às 13h - 17/10/2023

Atividade Cultural do evento

08h às 10h

Lançamento do livro: Brasil: 200 anos de lutas e resistências do povo trabalhador

MINICURSOS DO EVENTO

MINICURSO 05: ENTRE ENSINO-APRENDIZAGEM E EFETIVIDADE: EXPERIÊNCIAS NA APLICABILIDADE DAS LEIS

10.639/2008 E 11.645/2008

Ramon Nere de Lima (Ufac)

Danilo Rodrigues do Nascimento (Ufac)

Horário: 9h às 13h

Link para inscrição:

MESA REDONDA DO EVENTO

10h às 12h-

Mesa redonda: Oralidade, Memória e Patrimônio

Coordenação: prof^a Dr.^a Vanessa Generoso Paes

Integrantes: Profa. Dra. Suzana Lopes Salgado Ribeiro - Professora do curso de História da Universidade de Taubaté (UNITAU)

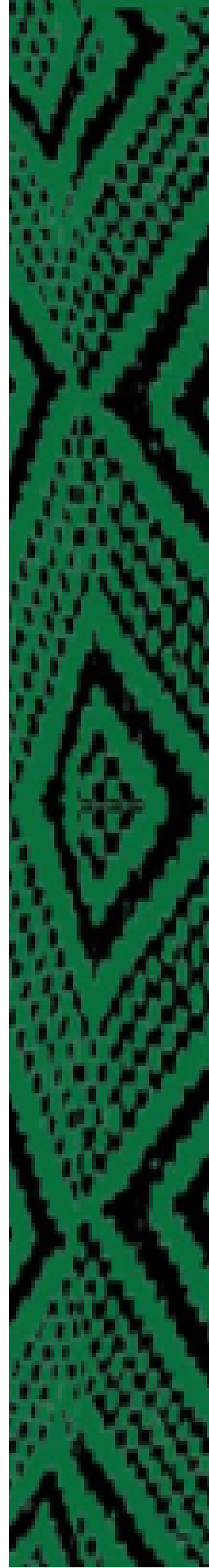
Profa. Dra. Rachel Duarte Abdala - Professora do curso de História da Universidade de Taubaté (UNITAU)

Profa. Dra. Rose Elke Debiassi - Professora do Curso de Museologia da Universidade Federal de Sergipe (UFS)



Profa. Dra. Suzana Lopes Salgado Ribeiro

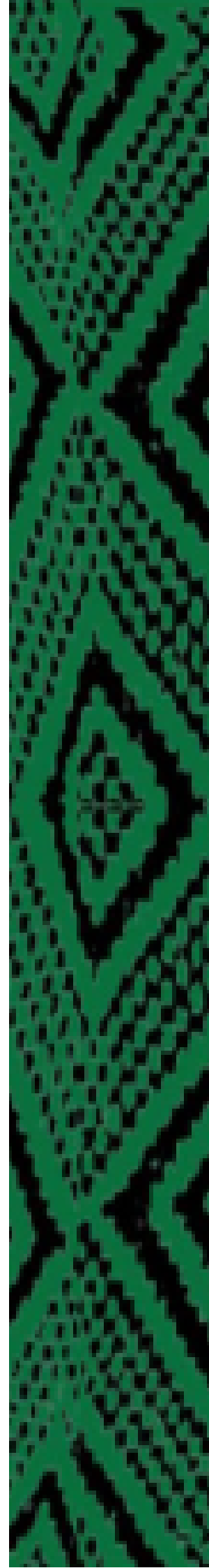
Professora do Curso de História da Universidade de Taubaté (UNITAU). Bacharel e Licenciada em História, mestre e doutora em História Social pela Universidade de São Paulo (USP). Dedicar-se a pesquisa de temas relacionados à história oral, oralidade, memória e narrativa.





Profa. Dra. Rose Elke Debiasi

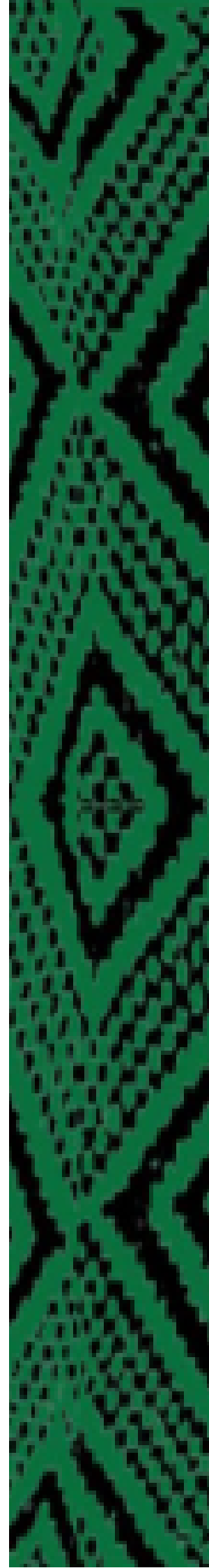
Professora do Curso de Museologia da Universidade Federal de Sergipe (UFS). Historiadora e museóloga pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), doutora em História pela Universidade Federal do Paraná (UFPR) e pós-doutora pela UFSC. Dedicar-se a pesquisa de temas relacionados à memória, a militância e ao patrimônio cultural dos povos do campo.





Profa. Dra. Rachel Duarte Abdala

Professora do Curso de História da Universidade de Taubaté (UNITAU). Bacharel e Licenciada em História, mestre e doutora em Educação pela Universidade de São Paulo (USP). Dedicar-se a pesquisa de temas relacionados à memória e patrimônio histórico.



Tarde - 13h30m às 17h - 17/10/2023

MINICURSOS DO EVENTO

MINICURSO 01: DIÁLOGOS COM MEMÓRIAS AMAZÔNICAS EM NARRATIVAS ORAIS E FOTOGRÁFICAS: ALGUMAS ABORDAGENS TEÓRICO-METODOLÓGICAS.

Fernanda Cougo Mendonça. Doutoranda e mestra em Letras: Linguagem e Identidade - PPGLI -UFAC

Poliana de Melo Nogueira. Doutoranda e mestra em Letras: Linguagem e Identidade – PPGLI- UFAC.

Horário: 14h às 17h

Sala virtual: a confirmar

Link para inscrição:

MINICURSO 02: A PESQUISA EM HISTÓRIA: DIÁLOGOS ENTRE TEORIA, METODOLOGIA E A SELEÇÃO DAS FONTES HISTÓRICAS.

Geórgia Pereira Lima (Ufac)

Emilly Nayra Soares Albuquerque (Ufac)

Horário: 14h às 17h

Sala virtual: a confirmar

Link para inscrição:

Minicurso 04: HISTÓRIAS DE/DAS MULHERES NO PROCESSO DE FORMAÇÃO SÓCIO-HISTÓRICO DA AMAZÔNIA/ACRE E OS DESAFIOS ATUAIS NO ENFRENTAMENTO ÀS DESIGUALDADES E PRECONCEITOS DE GÊNERO.

Profa. Mestre Janaira Fidelis Caetano (SEE/AC)

Graduanda - Juliana Nascimento da Silva (Ufac)

Graduanda - Navlis Caetano Inácio (Ufac)

Horário: 13h30m às 17h

Sala Virtual: a confirmar

Link para inscrição:

Tarde/Noite: 17h às 19h

UMA CONVERSA COM MARIETA FERREIRA

Entre diálogos de experiências com a História Oral
Coordenadora: prof^a Dr^a. Geórgia Pereira Lima



Marieta de Moraes Ferreira -

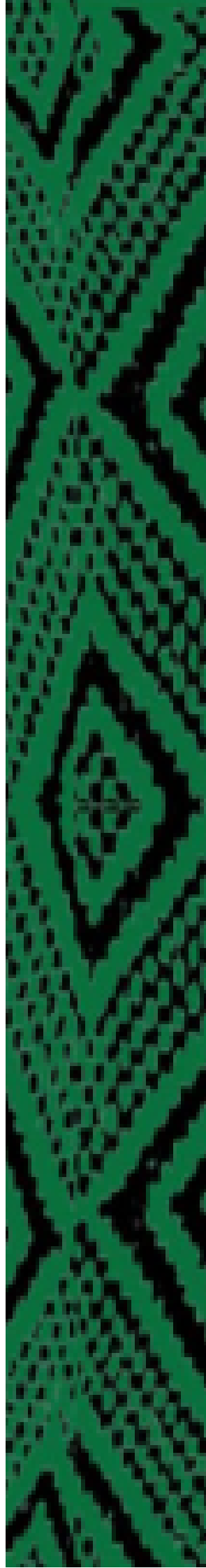
Brasil - Fundação Getúlio Vargas - FGV

Doutora em História pela Universidade Federal Fluminense (1991) e Pós-doutorado pela École des Hautes en Sciences Sociales (1997) e pós-doutorado pela Universidade de São Paulo (2011). Coordenadora Nacional do Mestrado Profissional em Ensino de História(2013-2017); Professora Emérita do Instituto de história da UFRJ. professora visitante da Science Po -Lilly-(2006). Coordenadora do Programa de História Oral do CPDOC (1992-1995); editora da Revista brasileira de História (2009-2013); Presidente da Associação brasileira de História Oral (1992-1994); Presidente da International oral History Association (IOHA) diretora do CPDOC (1999-2005); Pesquisadora e professora titular do CPDOC/FGV (1978/2012) e editora da Revista Estudos Históricos (1992/1998). Atualmente é coordenadora do programa FGV Ensino Médio; Diretora executiva da Editora FGV. Coordenadora do Projeto bi-nacional e interdisciplinar "capital cities: from nation to globalization" (2015/2016) que contou com a participação de pesquisadores brasileiros e franceses (operação bilateral FAPERJ/Sobornne). Bolsista de produtividade do Cnpq; Membro do conselho editorial de diversas revistas nacionais e internacionais, Tem experiência na área de História, com ênfase em História do Brasil República, atuando principalmente nas seguintes áreas: historiografia, história oral, história política, história do Rio de Janeiro, ensino de História, entre outros.

18/10/2023 - QUARTA-FEIRA



Fonte: Governo Federal, Ministério das Relações Exteriores



Manhã - 8h às 13h - 18/10/2023

MINICURSOS DO EVENTO

MINICURSO 03: DIÁLOGOS (?), CONFLITOS E RELAÇÕES ENTRE O OCIDENTE E O SUL GLOBAL NA ATUALIDADE: UMA BREVE DISCUSSÃO SOBRE A DISPUTA DE MUNDO ENTRE RÚSSIA, CHINA, BRICS E O OCIDENTE.

Wlisses James de Farias Silva (UFAC).

Horário: 9h às 12h (presencial)

Local: Life/NIT

Link para inscrição:

MINICURSO 05: ENTRE ENSINO-APRENDIZAGEM E EFETIVIDADE: EXPERIÊNCIAS NA APLICABILIDADE DAS LEIS

10.639/2008 E 11.645/2008

Ramon Nere de Lima (Ufac)

Danilo Rodrigues do Nascimento (Ufac)

Horário: 9h às 13h

Sala Virtual: a confirmar

Link para inscrição:

MESA REDONDA DO EVENTO

8h às 10h

"experiências de tradição oral em Moçambique e Brasil"

Coordenador: Ms. Wladimir Sena Araújo

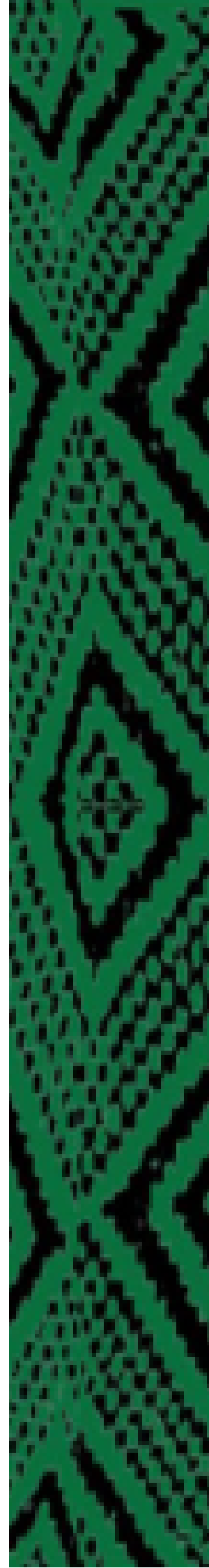
Participantes:

Silva Dunduro - Moçambique - Ministro da Cultura de Moçambique
Andrea Casa Nova Maia - Brasil - Professora do Programa de Pós Graduação em História e Programa de Pós-Graduação em História Comparada - UFRJ - Representante da América do Sul da Associação Internacional de História Oral - IOHA
Wladimir Sena Araújo - Brasil - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - Unirio



Silva Dunduro

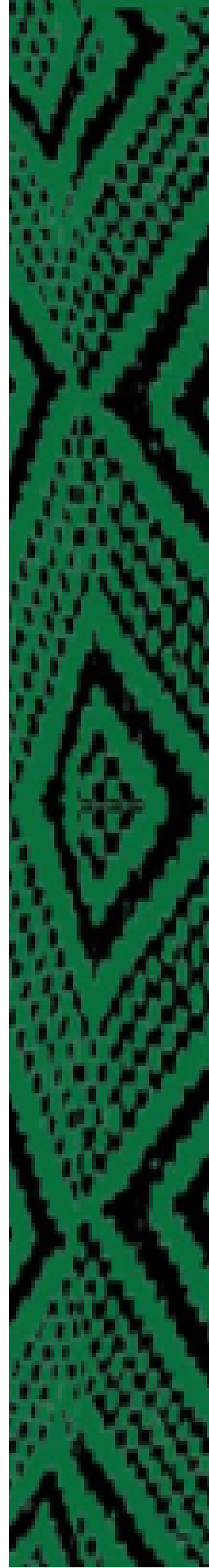
SILVA DUNDURO nasceu em 25 de fevereiro de 1964, no distrito do Búzi, província de Sofala, Moçambique. Atualmente, é Ministro da Cultura e Turismo de Moçambique, e vive em Maputo, capital do país. Desde os anos de 1980, tem participado de vários movimentos socioculturais e de exposições de arte nacionais e internacionais. De 1987 a 2003, impulsionou o movimento cultural moçambicano a partir da “Casa de Cultura”. Em 1989, foi membro fundador do “Núcleo de Artes Plásticas”, na cidade da Beira. Foi também membro do “Núcleo de Arte de Maputo” e membro fundador da “Associação Cultural Casa do Artista”. Em 1996, foi eleito “Personalidade Cultural do Ano”, iniciativa do Diário de Moçambique, da cidade da Beira. Entre 2008 e 2009, fez estudos de Mestrado no Brasil e trabalhou com a pintora Maria Do Karmmo, em seu atelier, no Rio de Janeiro. Desde 2012, tem participado de várias exposições coletivas em Moçambique (Beira, Chimoio, Maputo e Tete) e no estrangeiro (Itália Namíbia, Portugal e Suécia, entre outros). Em 1996 foi eleito personalidade cultural do ano, iniciativa do Diário de Moçambique, cidade da Beira. É um grande entusiasta da oralidade em Moçambique, como forma de expressão das memórias, identidades e tradições.





Andrea Casa Nova Maia

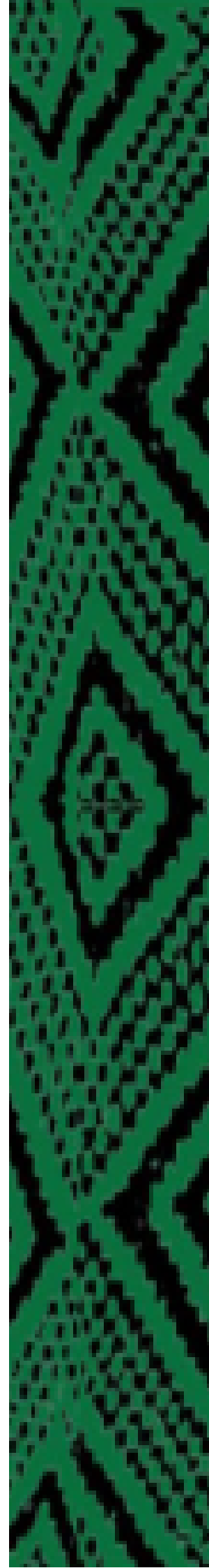
Professora Associada de História do Brasil Republicano e História da Arte do Instituto de História da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). Bolsista de Produtividade do CNPq. Doutora em História social da cultura pela Universidade Federal Fluminense (UFF) e Mestre e Licenciada em História pela Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), onde realizou estágio pós-doutoral recentemente. Representante Sulamericana da International Oral History Association (IOHA-2023-2025), Presidente da Associação Nacional de História Oral (ABHO-2020-2022) e Coordenadora Adjunta do Programa de Pós-Graduação em História Social da UFRJ (PPGHIS-2021-2022). Vice-presidente da Internacional Oral History Association (IOHA- 2012-2014). Atualmente representa a América do Sul na IOHA. Jovem Cientista do Nosso Estado - FAPERJ (2013-2015). Atua nos cursos de graduação em História e Ciências Sociais do Instituto de História e do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas da UFRJ, bem como no Programa de Pós-Graduação em História Social (PPGHIS-UFRJ) e Programa de Pós-Graduação em História Comparada (PPGHC-UFRJ) lecionando e orientando teses e dissertações, bem como monografias e iniciação científica. Coordenadora do IMAM - GP-CNPq, Laboratório de Imagem, Memória, Arte e Metrôpole, ativo desde 2010 (www.imam.historia.ufrj.br) e é pesquisadora associada do BR-PHCP/GP-CNPq, Brasil Republicano, Pesquisadores em História política e cultural, bem como do GP-CNPq Imprensa e circulação de ideias no século XIX e XX, além do LEHMT, GP-Cnpq: Laboratório de estudos históricos sobre o mundo do trabalho. É autora de: *Apubh-20 anos. História Oral do Movimento Docente da UFMG.* (APUBH, 1998), *Nos Trilhos do Tempo - Memória ferroviária de Pedro Leopoldo* (Mazza, 2003), *Encontros e Despedidas: história de ferrovias e ferroviários de Minas Gerais* (Argumentvm, 2009), *Lições do Tempo, Temas em História e Historiografia do Brasil Republicano* (7 Letras, 2016), *Russos em revista* (Gamma, 2018), *Waldir dos Santos, o sambista operário. História de uma mina de ouro no tempo de Vargas* (Gamma, 2019); co-organizadora de *Ética e Imagem* (C/Arte, 2010), *Outras Histórias: ensaios em História Social* (Ponteio, 2012), *Arquivo Pandemia volume 1 e volume 2* (Editora UFMG, 2020), *Sobre Paisagens, Memórias e cidades* (Dialética, 2023), *Pandemia e Futuros Possíveis* (Telha, 2023), *Independências de Modernismos* (Telha, 2023), *Brasil República Podcast - Conversas sobre Nossa História* (Telha, 2023), organizadora de *O Mundo do Trabalho nas páginas das revistas ilustradas* (7Letras, 2015), *História oral e Direito à Cidade* (Letra Voz, 2019), *Recortes do Feminino - Cristais de memória e História de Mulheres nos arquivos do tempo* (Ed.Telha, 2020), entre outros capítulos e artigos em revistas especializadas.





Wladimir Sena Araújo

Mestre em Antropologia Social pela Universidade Estadual de Campinas - Unicamp e doutorando em História pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - Unirio. Estuda religiões ayahuasqueiras brasileiras desde 1993, culminando com uma dissertação de mestrado transformada em livro em 1999 com o título *Navegando sobre as Ondas do Daime: história, cosmologia e ritual da Barquinha* (Edunicamp). É co-organizador das Coletâneas *O Uso Ritual da Ayahuasca* (Mercado de Letras), *Cosmologias, Meio Ambiente e Mudanças Climáticas*, *Corpo em Trânsito: ensaios sobre imagem, memória e cidade*, *Sobre Paisagens, Memórias e Cidades*, *Estudos de Religiões e Religiosidades: abordagens plurais*, e organizador da Coletânea *História e Representações em Contextos de Religiosidades*. Também foi o responsável pelo Dossiê sobre Ayahuasca para a *Revista Tempo Amazônico* da ANPUH. é autor de diversos artigos no Brasil e exterior. Atuou na área de Patrimônio Histórico e Cultural. Foi professor de História e Antropologia em diversas universidades, onde se dedicou a pesquisas na área e, também, a estudos de religião. Atua, ainda, em pesquisas acerca de populações tradicionais, meio ambiente, mudanças climáticas e ordenamento territorial. Tem experiência comunidades e povos tradicionais (indígenas, quebradeiras de coco babaçu, pescadores artesanais, ribeirinhos, seringueiros, agricultores familiares, descendentes de açorianos, quilombolas, dentre outros). Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - Unirio



Tarde - 13h30 às 17h - 18/10/2023

MINICURSOS DO EVENTO

MINICURSO 01: DIÁLOGOS COM MEMÓRIAS AMAZÔNICAS EM NARRATIVAS ORAIS E FOTOGRÁFICAS: ALGUMAS ABORDAGENS TEÓRICO-METODOLÓGICAS.

Fernanda Cougo Mendonça. Doutoranda e mestra em Letras: Linguagem e Identidade - PPGLI -UFAC

Poliana de Melo Nogueira. Doutoranda e mestra em Letras: Linguagem e Identidade – PPGLI- UFAC.

Horário: 14h às 17h

Link para inscrição:

MINICURSO 02: A PESQUISA EM HISTÓRIA: DIÁLOGOS ENTRE TEORIA, METODOLOGIA E A SELEÇÃO DAS FONTES HISTÓRICAS.

Geórgia Pereira Lima (Ufac)

Emilly Nayra Soares Albuquerque (Ufac)

Horário: 14h às 17h

Link para inscrição:

MINICURSO 04: HISTÓRIAS DE/DAS MULHERES NO PROCESSO DE FORMAÇÃO SÓCIO-HISTÓRICO DA AMAZÔNIA/ACRE E OS DESAFIOS ATUAIS NO ENFRENTAMENTO ÀS DESIGUALDADES E PRECONCEITOS DE GÊNERO.

Profa. Mestre Janaira Fidelis Caetano (SEE/AC)

Graduanda - Juliana Nascimento da Silva (Ufac)

Graduanda - Navlis Caetano Inácio (Ufac)

Horário: 13h30m às 17h

Link para inscrição:

Tarde/noite: 17h às 19h (Horário Acre) - 18/10/2023

**ST03: ESTUDOS DE GÊNERO E HISTÓRIA DAS MULHERES: AS
RELAÇÕES ENTRE CLASSE, RAÇA, ETNIA E SUA
INTERSECÇÃO NAS
FRONTEIRAS LATINO-AMERICANAS**

Profa. Dra. Vanessa Generoso Paes (Ufac)

Link para inscrição: <https://forms.gle/MV17GbFdB5vbEXXx6>

Horário: 17h às 19h

Sala virtual: a confirmar

**ST 04: A DIVERSIDADE DA PESQUISA E A ESCRITA DO
CONHECIMENTO HISTÓRICO**

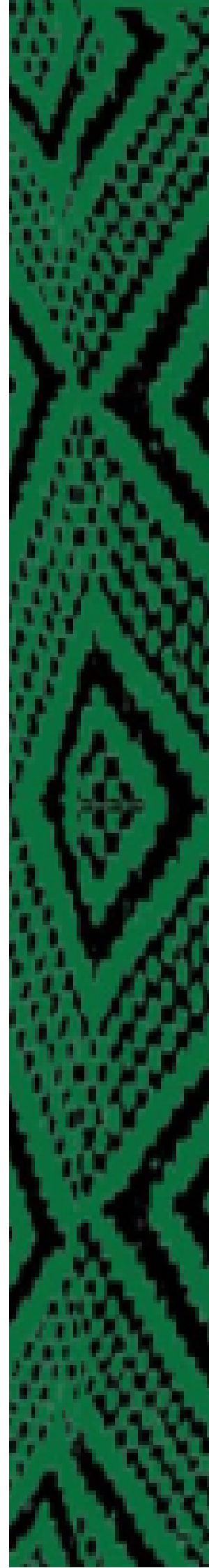
Profa. Dra. Geórgia Pereira Lima (Ufac)

Profa. Ma. Emilly Nayra Soares Albuquerque (Ufac)

Link para inscrição: <https://forms.gle/CAq2xQ4WaQS2tMpd7>

Horário: 17h às 19h

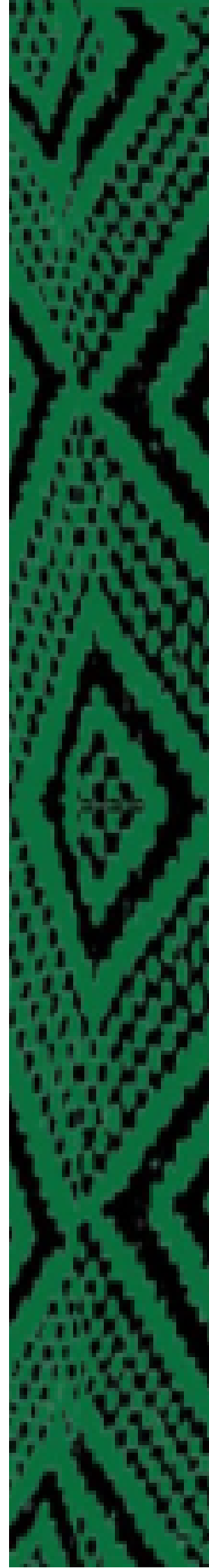
Sala virtual: a confirmar



19/10 - QUINTA-FEIRA



Mulheres, corpos em trânsito e oralidades plurais



Manhã 8h às 13h - 19/10/2023

MINICURSOS DO EVENTO

MINICURSO 03: DIÁLOGOS (?), CONFLITOS E RELAÇÕES ENTRE O OCIDENTE E O SUL GLOBAL NA ATUALIDADE: UMA BREVE DISCUSSÃO SOBRE A DISPUTA DE MUNDO ENTRE RÚSSIA, CHINA, BRICS E O OCIDENTE.

Wlisses James de Farias Silva (UFAC).

Horário: 9h às 12h (presencial)

Local: Life/NIT

Link para inscrição:

MINICURSO 05: ENTRE ENSINO-APRENDIZAGEM E EFETIVIDADE: EXPERIÊNCIAS NA APLICABILIDADE DAS LEIS 10.639/2008 E 11.645/2008

Ramon Nere de Lima (Ufac)

Danilo Rodrigues do Nascimento (Ufac)

Horário: 9h às 13h

Sala virtual: a confirmar

Link para inscrição:

MESA REDONDA

08h às 10h - 19/10/2023

"Mulheres, corpos em trânsito e oralidades plurais"

Coordenadora: Prof.^a Dr.^a. Geórgia Pereira Lima

Participantes

Pilar Dominguez (Espanha)

Miren Llona - Espanha - Departamento Historia Contemporánea/Historia Garaikide Saila Facultad de Ciencias Sociales y Comunicación/ Gizarte Zientzia eta Komunikazio Fakultatea

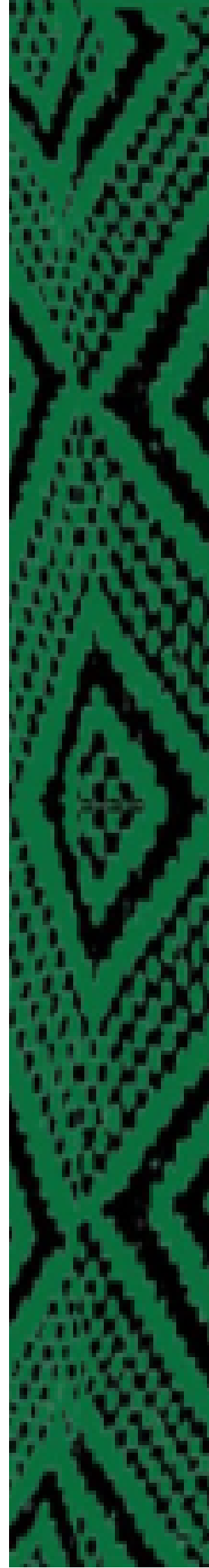
Concita Maia - Brasil (confirmado)

Geórgia Pereira - Universidade Federal do Acre - Brasil



Pilar Dominguez

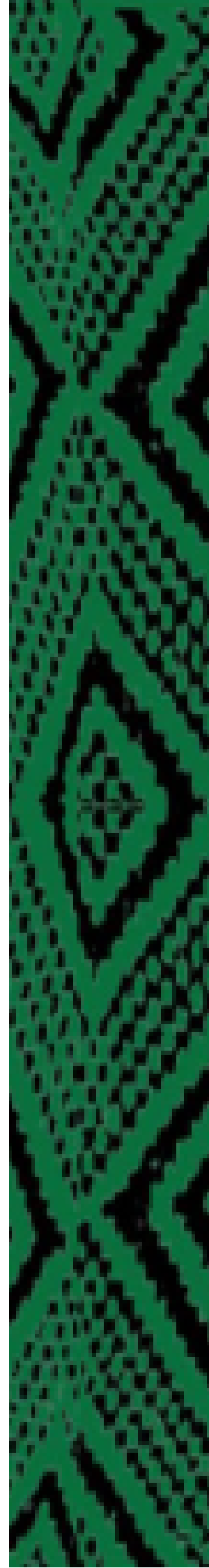
Doctora en Historia por la Universidad Complutense de Madrid Profesora de Historia de los Movimientos Sociales en la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC) desde 2001 a 2019. Profesora Honorífica del Departamento de Historia de la ULPGC desde 2020. Presidenta de la IOHA de 2008 a 2010 y miembro del Council de esta Asociación entre 2004 y 2012. Líneas de investigación y Publicaciones principales: 1-Memoria e historia oral de la guerra civil española y el exilio republicano de 1939. Centrada en el análisis de las experiencias de mujeres y hombres a través de los relatos orales, las memorias escritas y las fuentes visuales. Publicaciones principales sobre estos temas: (2009): *De ciudadanas a exiliadas. Un estudio sobre las mujeres republicanas en México*. (2016) «Guerra de memorias y memorias de la guerra», Revista: *Bulletin Hispanique*, Universidad de Burdeos, nº118, pags.65-80. (2021): “Family Memories of Second-Generation Republican Women Exiled to Mexico”, SLABAKOVA, Radmila (ed) *Family Memory: Practices, Transmissions and Uses in a Global Perspective*, Routledge. 2-Historia de los movimientos sociales y de las relaciones de género. Centrada en el estudio de la acción colectiva femenina en el periodo de la Transición española, en especial en Canarias. Se han presentado ponencias en Congresos capítulos del libro: (2018): *Movimiento feminista e historia oral. Narrativas de militancia durante la Transición en Canarias*, BRITO, J.M (coord.), *La acción colectiva en el cambio de época. Los movimientos sociales en Canarias 2017*. Madrid, Catarata, 2018, pags. 121-138. BEORLEGUI, David y DOMÍNGUEZ, P. “Nuevos desafíos para el estudio de la memoria de la Transición: el movimiento feminista en Canarias (1975-1980)”, BRITO, J.M. (coord.), *Memoria colectiva y cambio social. Materiales para el estudio de los movimientos sociales en la historia reciente de Canarias*. Madrid, Catarata, 2020, pags 57-78. *Historia del sindicalismo socialista español y su vertiente internacional: A través de los relatos de la realización de entrevistas a mujeres y hombres en los proyectos que han conformado el Archivo oral del sindicalismo socialista*. (2018): *El papel de las mujeres socialistas en los organismos internacionales durante los años treinta*”, *Hispania: El sindicalismo socialista español en el mundo (1919-1990), la evolución del internacionalismo*, Vol 78, pags.353-376. Sobre la historia oral es editora y autora de un capítulo en Benmayor, Cardenal y Domínguez, ed.(2016): *Memories, subjectivities and representation. Oral history in Latinoamérica, Spain and Portugal*. Otra publicación: (2012): “Ellas nos cuentan: los relatos de vida en la historia del exilio republicano en México”. LLONA, Miren (Ed) *Entreverse. Las fuentes orales; fundamentos teóricos y metodología práctica*. Bilbao, Universidad País Vasco, pp.161-186





Miren Llona

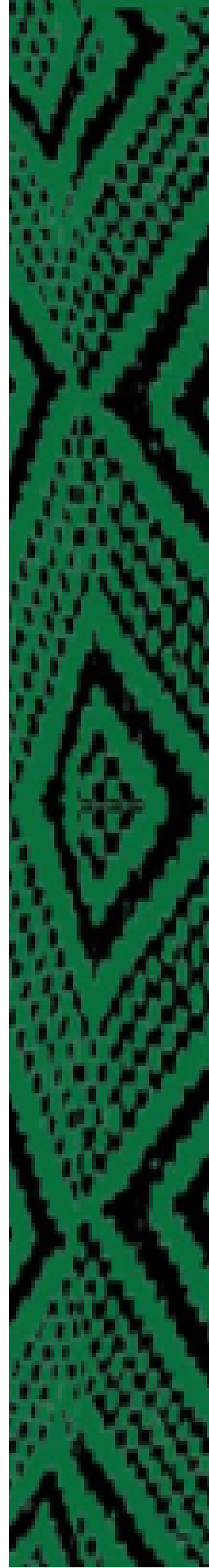
Miren Llona es doctora en Historia Contemporánea por la Universidad del País Vasco. Fundadora y presidenta de AHOA (Ahozko Historiaren Artxiboa-Archivo de la Memoria) y exvicepresidenta del consejo de dirección de la Internacional Oral History Association (IOHA) entre 2008 y 2012. Desde 2004 es presidenta del Centro de Documentación de Mujeres “Maite Albiz” en Bilbao. Actualmente trabaja como profesora titular de Historia Contemporánea en la Universidad del País Vasco e imparte docencia en el Máster de Estudios Feministas y de Género y en el Máster de Igualdad de Mujeres y Hombres. Es autora de las monografías *Entre señorita y garçonne. Historia oral de las mujeres bilbainas de clase media. 1919-1939* (2002) y *Entreverse, teoría y metodología práctica de las fuentes orales* (2012). Ha publicado artículos en diferentes revistas especializadas: “La Prostitución y la clase obrera en el tránsito del siglo XIX al XX. Un análisis de género a la obra literaria de Julián Zugazagoitia”, *Historia Contemporánea*, 33, (2006); “Los otros cuerpos disciplinados. Relaciones de género y estrategias de autocontrol del cuerpo femenino, (primer tercio del siglo XX)”, *Arenal*, 2007 (vol. 14.1); “Sobrevivir a la mina. Mujeres pobreza y cambio social”, *Historia, Antropología y Fuentes Orales*, 34, (2005); “Género e identidad de clase. La construcción de la clase obrera vizcaína durante el primer tercio del siglo XX”, *Historia Social*, 54, (2006). Pertenece al grupo de investigación consolidado “La experiencia moderna” dirigido por José Javier Diaz Freire.





Concita Maia

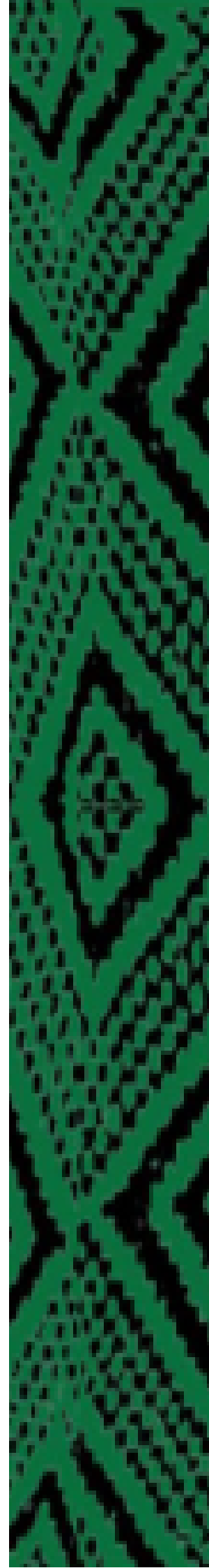
Amazônida das florestas acreanas, pertence a etnia Manchineri na linhagem paterna, Mestra em Educação, paulofreireana, feminista, anti racista e decolonial, defensora dos direitos humanos, Secretária de Estado de Políticas para as Mulheres no período de 2011/2018, indicada ao Prêmio Nobel da Paz, em 2005, pelo trabalho junto às Parteiras Tradicionais da Floresta. Atualmente é presidenta do IMA - Instituto Mulheres da Amazônia e integra a Operativa Nacional do Levante Feminista contra o Femicídio, Transfemicídio e o Lesbocídio.





Geórgia Pereira Lima

Doutora em História Social, pela Universidade de São Paulo - USP (2014). Pós-doutorado em Ensino de História (UNIFAP/2021). Mestra em História do Brasil (UFPE/2002). Especialista em Metodologia do Ensino Superior (UFAC/1997). Graduada em História (UFAC/1996). Professora Titular da Universidade Federal do Acre atuando no Centro de Filosofia e Ciências Humanas (CFCH/UFAC) nas áreas de Estágio Supervisionado do Ensino de História, Pesquisa em História e Monografia (TCC). Faz parte do Grupo de Pesquisa Gênero, Decolonialidade, Culturas Indígenas e Afro-Brasileira e, vice-líder no Grupo de Pesquisa “O processo de construção do docente em História: possibilidades e desafios da formação inicial e da formação continuada do fazer-se historiador em sala de aula”. Tem experiência na área de História, atuando em pesquisas, principalmente nos seguintes temas: Ensino de História: experiências pedagógicas interdisciplinares e Formação docente Pibid/Capes; Fronteiras, Culturas e Identidades; Experiências, lutas sociais e religiosidades na interAmazônia. Atualmente, Coordenadora do Curso de Licenciatura em História, integra os Núcleos Docente Estruturante (NDE) dos Cursos de Bacharelado e Licenciatura em História. Constitui a equipe do LIFE/UFAC/CAPES. Em formação no Programa de Pós-Graduação em Ciência da Religião (PUC/SP). Atualmente é Coordenadora do Curso de Licenciatura em História (Ufac), desenvolvendo projetos Ensino (Pibid/História - Bolsista CAPES), Pesquisa (Pibic/Ufac) e Extensão (Curso de Aperfeiçoamento) e, membro efetiva da Academia Acreana de Letras - AAL.



Tarde - 13h30m às 17h - 19/10/2023

MINICURSOS DO EVENTO

MINICURSO 01: DIÁLOGOS COM MEMÓRIAS AMAZÔNICAS EM NARRATIVAS ORAIS E FOTOGRÁFICAS: ALGUMAS ABORDAGENS TEÓRICO-METODOLÓGICAS.

Fernanda Cougo Mendonça. Doutoranda e mestra em Letras: Linguagem e
Identidade - PPGLI -UFAC

Poliana de Melo Nogueira. Doutoranda e mestra em Letras: Linguagem e Identidade
– PPGLI- UFAC.

Horário: 14h às 17h

Link para inscrição:

MINICURSO 04: HISTÓRIAS DE/DAS MULHERES NO PROCESSO DE FORMAÇÃO SÓCIO-HISTÓRICO DA AMAZÔNIA/ACRE E OS DESAFIOS ATUAIS NO ENFRENTAMENTO ÀS DESIGUALDADES E PRECONCEITOS DE GÊNERO.

Profa. Mestre Janaira Fidelis Caetano (SEE/AC)

Graduanda - Juliana Nascimento da Silva (Ufac)

Graduanda - Navlis Caetano Inácio (Ufac)

Horário: 13h30m às 17h

Link para inscrição:

SIMPÓSIO TEMÁTICOS DO EVENTO

ST 06: HISTÓRIA, MÍDIAS E AMBIENTE VIRTUAIS

Profa. Dra. Geórgia Pereira Lima (Ufac)

Link para inscrição: <https://forms.gle/BL25ijuhPtPHe3B88>

Horário: 14h às 16h

Sala virtual: a confirmar

Tarde/noite 17h às 19h (Horário Acre)19/10/2023

MESA REDONDA

Fronteiras e saberes: diálogos nas Interamazonias latinas Madre de Dios (Perú), Pando (Bolivia) e Acre (Brasil)

Coordenador: Prof. Dr. José Sávio Maia (Ufac/Brasil)

Participantes:



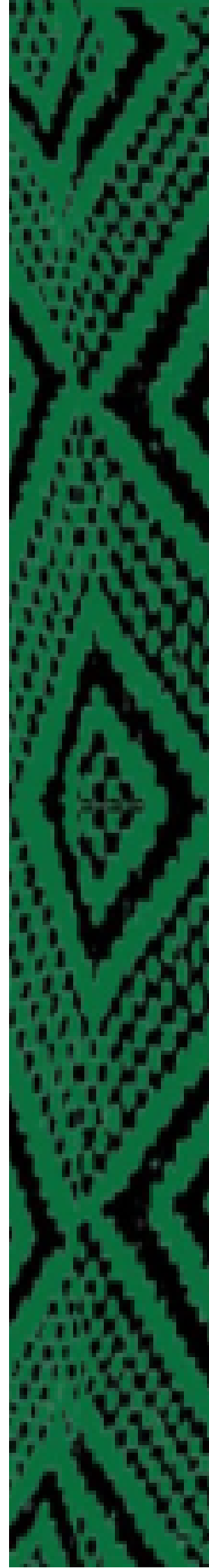
Mirella Gavidia Canaquiri

Profesional en Turismo y Hotelería por la Universidad San Martín de Porres, cuenta con 22 años de experiencia en el ejercicio profesional. Es Doctora y Maestra en Ciencias de la Educación por la Universidad Enrique Guzmán y Valle. Docente Principal del Departamento Académico de Ecoturismo de la Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios, se ha desempeñado como docente a nivel de pregrado y también en postgrado a nivel de maestría. Past Decana de la Facultad de Ecoturismo de la Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios. Miembro Fundadora de la Red Internacional de Mentoría para Mujeres en STEM. Miembro Titular del Consejo Consultivo Regional de Turismo de Madre de Dios. Actualmente se desempeña como Directora del Departamento Académico de Ecoturismo. Investigadora en temáticas de Educación y Ecoturismo, es especialista en las áreas de comunidades y actividades ambientalmente amigables, desarrolla y brinda asesoría de tesis en temáticas de conciencia turística y desarrollo sostenible, conocimiento tradicional y diversificación turística, impacto ambiental en cuerpos de agua e impacto de la actividad turística en Comunidades Nativas. Tiene experiencia en gestión pública, habiendo ocupado anteriormente las posiciones de Directora en la Dirección de Relaciones Internacionales y del Departamento Académico de Ecoturismo de la UNAMAD, así mismo es representante en diversos comités multisectoriales de la actividad turística nacional e internacional. Estas actividades la han llevado a recorrer diversos países y, recientemente, a participar en trabajos colaborativos y dar conferencias de su especialidad en Universidades e Instituciones Superiores de Brasil y Bolivia.



Miguel Jorge Villavicencio Oliva

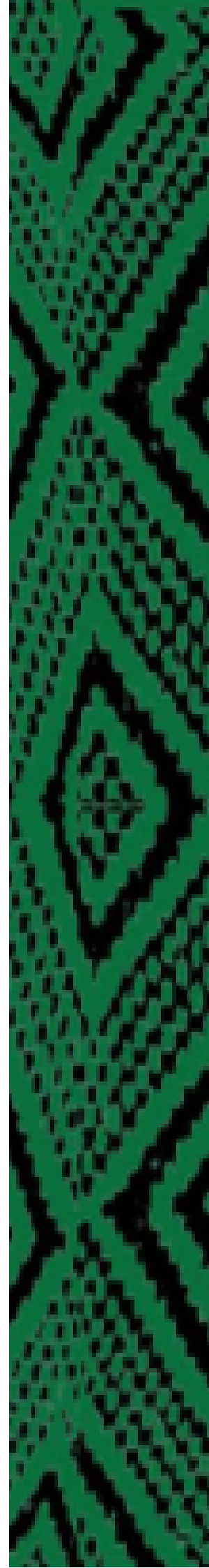
Catedrático por más de 15 años en la Universidad Amazónica de Pando en el Área de Ciencias Biológicas y Naturales. Autor del libro: La cadena productiva del turismo en Pando Autor de los artículos científicos: Contenido del Bromuro de Metilo en la castaña (*Bertholletia excelsa*) Justicia en la cadena productiva de la castaña. Co autor de los artículos científicos: Construcción de la paz ambiental, estructuras sociales y resistencia comunitaria a la minería de oro en la Reserva de Vida Silvestre Amazónica Manuripi en Pando, Bolivia. Describiendo interacciones complejas de sistemas socio-ecológicas para evaluaciones de puntos de inflexión: un marco analítico.



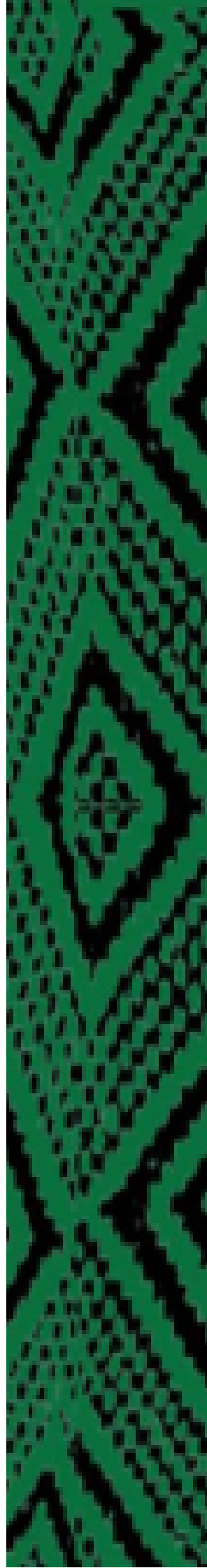


José Sávio Maia

Doutor em História pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS, 2009). Mestre em História do Brasil pela Universidade Federal de Pernambuco (UFPE, 2002). Especialista em História Econômica e Social da Amazônia (UFAC, 1991). Graduado em História pela Universidade Federal do Acre (UFAC, 1989). Tem experiência na área de História, com ênfase em História Latino-Americana e da Amazônia, atuando principalmente nos seguintes temas: lutas sociais, trabalhadores extrativistas, fronteiras, desenvolvimento sustentável e História Ambiental.



20/10/2023 SEXTA-FEIRA



Manhã - 8h às 13h - 20/10/2023

SIMPÓSIOS TEMÁTICOS DO EVENTO

**ST02: "FRONTEIRAS DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO"
TANGENTE
AS GRADUAÇÕES E PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA DA
UFAC**

Prof. Me. Jardel Silva França (Ufac)

Profa. Dr.a Nedy Bianca Medeiros de Albuquerque (Ufac)

Link para inscrição: <https://forms.gle/zKLH48Znae2f9aNy8>

Horário: 8h às 10h

Sala virtual:

**ST 05: POVOS ORIGINÁRIOS NA(S) PAN-AMAZÔNIA(S):
HISTÓRIAS,
RESISTÊNCIAS E TRANSFORM(AÇÕES)**

Prof. Me. Ramon Nere de Lima (Ufac)

Prof. Me. Danilo Rodrigues do Nascimento (Ufac)

Link para inscrição: <https://forms.gle/i6m2EkdUwPiaRu1d8>

Horário: 8h às 10h

Sala virtual:

MESA CONVERSAÇÃO

9h às 11h

Fronteiras, Oralidades e Memórias

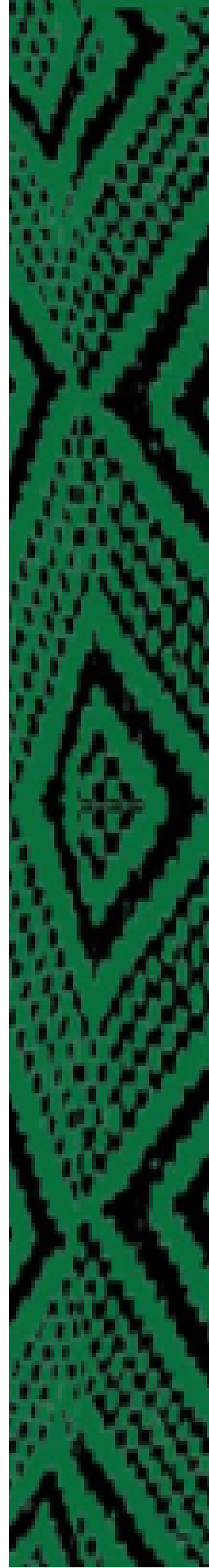
Coordenadora: Profa. Ma. Emilly Nayra Soares Albuquerque (Ufac)

Participantes:



Vanessa Generoso Paes

Professora Adjunta de História vinculada ao Centro de Filosofia e Ciências Humanas da Universidade Federal do Acre. É mestre (2011) e doutora em História Social pela Universidade de São Paulo em 2018 (USP). É graduada em História pela Universidade Federal de Rondônia em 2005. É pesquisadora do Núcleo de Estudos em História Oral (NEHO), da Universidade de São Paulo, e do Grupo de Pesquisa em Gênero e História vinculado ao Departamento de História (USP). Foi professora do curso em licenciatura em História da UNIESP (2013, 2014). Foi coordenadora do Núcleo de Estudos em História Oral e do Ciclo de Estudos em Oralidades durante o período de 2013 a 2017 (NEHO). Atuou no Ensino Médio em São Paulo. Foi professora substituta da Universidade Estadual do Mato Grosso do Sul (2018). Foi professora interina da Universidade Estadual do Mato Grosso (2019). Atuou em oficinas e formação de professores e pesquisadores. Tem experiência na área de História, com ênfase em estudos de história oral e migração, atuando principalmente nos seguintes temas: experiência de mulheres nos seringais da Amazônia, imigração boliviana, política de imigração no Brasil e interseccionalidade.





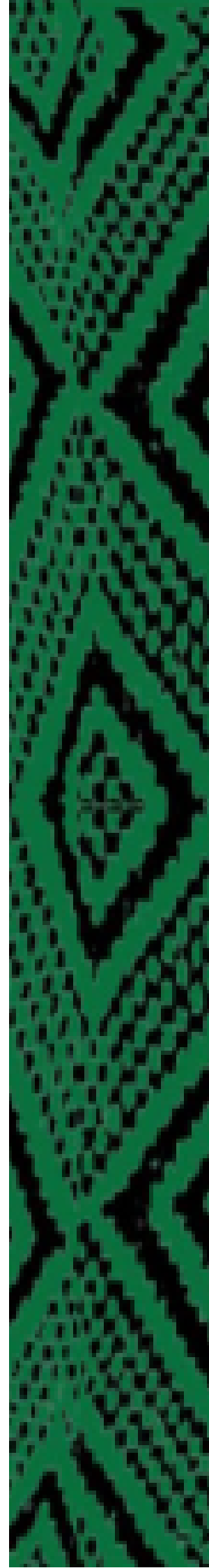
MANOEL CORACY SABOIA DIAS

Natural de Oriximiná (PA), Brasil, nascido em 10 de dezembro de 1964. Possui o título gentílico de Cidadão Acreano, outorgado pela Assembleia Legislativa do Estado do Acre (16/12/2009) e de Cidadão Rio-branquense, outorgado pela Câmara Municipal de Rio Branco (AC) (13/12/2007). Bacharel e Licenciado Pleno em Filosofia pela Universidade Federal do Pará (Belém, PA), Bacharel em Direito pela Faculdade da Amazônia Ocidental (Rio Branco, AC), Bacharel em Relações Internacionais (UNINTER, Curitiba, PR). Bacharel em Ciência Política (UNINTER, Curitiba, PR), Bacharel em Teologia pela Faculdade Messiânica (São Paulo, SP). Especialista em Filosofia Política pela Faculdade de Teologia e Filosofia Sinal (Rio Branco, AC). Especialista em Psicopedagogia pela Faculdade de Educação Acriano Euclides da Cunha (Rio Branco, AC), MBA em Gestão Pública, com ênfase em Controle Externo, pela Faculdade Internacional de Curitiba (Polo Rio Branco, AC), Especialista em Maçonologia: História e Filosofia (UNINTER), MBA em Ciência Política: Relação Institucional e Governamental (UNINTER), Especialista em Ciência Política pelo Centro Universitário de Maringá (UNICESUMAR). Especialista em Capelania (UNIASSSELVI). Master in Legal Sciences pela Universidad Martin Lutero, UML, Estados Unidos. Doutor em Filosofia na Universidade de São Paulo (USP), com Bolsa da CAPES (2019-2020). Doctor Honoris Causa pela Honorable Academia Mundial de Educación. Doctor en Filosofía/PhD credenciado e certificado pelo Colegio Oficial Internacional de Doctores, sob o nº PhD - 066 -4, página 4, Folio: 066. Professor da Carreira do Magistério Superior da Universidade Federal do Acre, lotado no Centro de Filosofia e Ciências Humanas, em Rio Branco (AC), admitido por concurso público, em 03 de julho de 1989, e, atualmente, na Classe de Associado, Nível I. Líder e pesquisador do Núcleo de Estudos Estratégicos e Relações Internacionais (Grupo de Pesquisa cadastrado no Diretório de Grupos de Pesquisa no Brasil e certificado pela Universidade Federal do Acre). Membro Efetivo da Academia Acreana de Letras - AAL. Membro da Associação Ibero-Americana de Estudos Ricoeurianos (ASIER). Membro Colaborador do Círculo Peruano de Fenomenología y Hermenéutica (CIpHER). Membro fundador e membro titular da Associação Brasil-Ricoeur. Membro Ativo da Academia Nacional de História e Geografia patrocinada pela Universidad Nacional Autónoma de México. Participação no Intercâmbio Docente em Instituição Nacional de Ensino Superior, uma ação da Escola de Formação à Docência em Ensino Superior - ESFOR, no período de 12 a 31 de outubro de 2017, na Pontifícia Universidade Católica do Paraná (PUC-PR). Bolsista da Comissão Europeia, no âmbito do Programa Erasmus Mundus, Ação 2, Vertente 1, Lote 12, América Latina, para realizar uma mobilidade de Pessoa docente (Staff Academic) na Universidad de Valladolid (España), jan.-Fev. 2014.



Carmentilla das Chagas Martins

Possui graduação em Licenciatura e Bacharelado em História pela Universidade Federal do Amapá (2000) com doutorado em Ciências Sociais pela Universidade Federal do Pará (2014). É professora e pesquisadora na Universidade Federal do Amapá, onde desenvolve seu trabalho na graduação em História e nos mestrados profissionais em História (PROFHISTÓRIA) e Estudos de Fronteira (PPGEF). Dedicar-se a pesquisas sobre a fronteira Amapá-Guiana Francesa; cooperação fronteiriça Brasil-França; mobilidades e migrações transfronteiriças. Tem interesse na contribuição que a interdisciplinaridade entre História, Sociologia e Antropologia apresenta na formação de professores de História.



Tarde 13h30m às 17h - 20/10/2023

SIMPÓSIOS TEMÁTICOS DO EVENTO

ST01: A APROXIMAÇÃO COM O “ETERNO” ATRAVÉS DA ARTE NA PAN AMAZÔNIA

Profa. Dra. Sônia Cristina de Albuquerque Vieira (EA/UFPA)

Prof. Denilson Marques dos Santos (PPGCR/UEPA)

Link para inscrição: <https://forms.gle/twhwrRyubonMYUvn9>

14h às 16h

Sala Virtual - a confirmar

ST 07: PATRIMÔNIOS CULTURAIS E HISTÓRICOS ENTRE- FRONTEIRAS, DIÁLOGOS ENTRE BRASIL E BOLÍVIA E AS AMAZÔNIAS

Prof. Dr. Eduardo Silveira Netto Nunes (Ufac)

Profa. Silvia Oliva Avaroma (UAP)

Prof. Nelson Ugarte Sanabria (Coordenação de la Unidad de Cultura del Gobierno
Autónomo de Pando)

Link para inscrição: <https://forms.gle/7PZoR2hxPNwWz45v9>

MESA CONVERSAÇÃO

SAMAÚMA: HISTÓRIAS VIVICANTES DE MULHERES EM MOVIMENTO

Mesa de Teresa Cruz

Horário: 14h às 16h (Acre) 16h às 18h (Brasília)

Geovana Nascimento Castelo Branco (MMC), Maria Zenaíde de Souza Carvalho
(parteira);



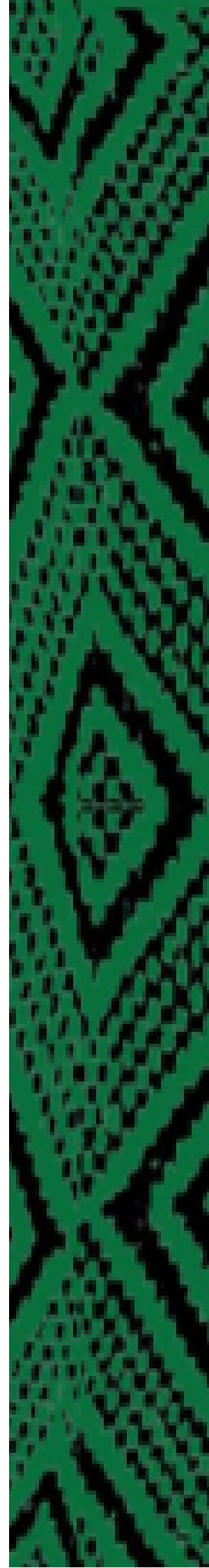
Maria Zenaíde de Souza Carvalho

Artista, parteira tradicional, mestra da cultura popular acreana. Nascida o seringal Bela Vista, Colocação Chapéu de Sol, no rio Tarauacá.



Geovana Nascimento Castelo Branco (MMC)

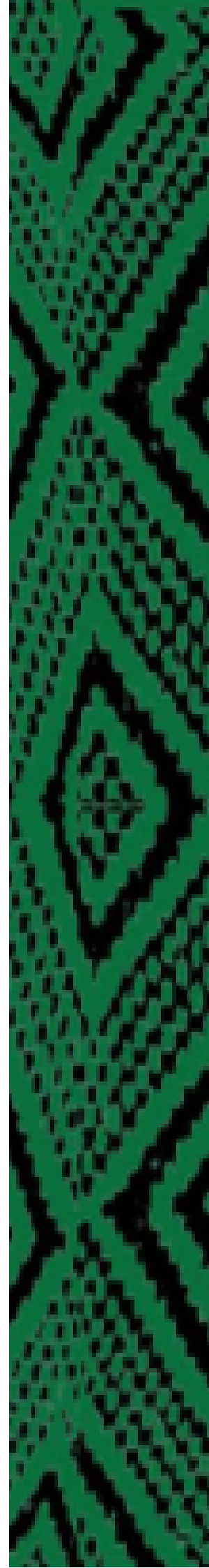
Camponesa, licenciada em História, presidente do Cedim do Estado do Acre e da articulação política do Movimento de Mulheres Camponesas.





Patrícia Silva

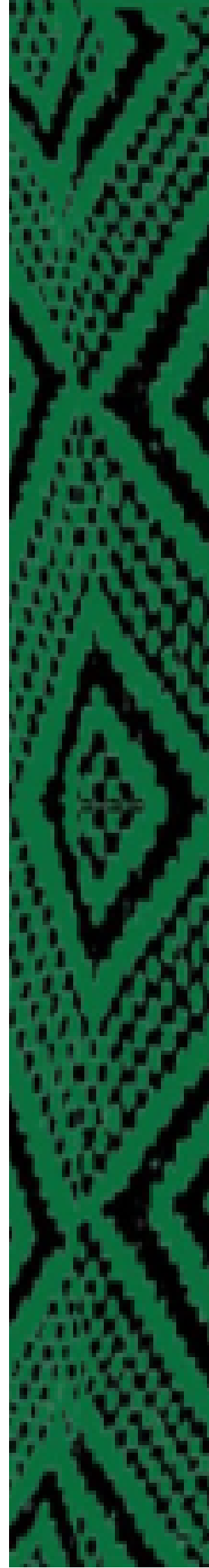
Docente no curso de Psicologia da Universidade Federal do Acre. Possui Pós-doutorado em Psicologia pela Universidade Federal de Sergipe (2016); Doutorado em Psicologia pela Universidade Federal da Bahia (2014); Doutorado em Psicologia, modalidade sanduíche, pela Universidad Complutense de Madrid (2012); Mestrado em Psicologia pela Universidade Federal da Paraíba (2005); Bacharelado (2001) e Licenciatura (2000) em Psicologia pela Universidade Federal da Paraíba. Tem experiência na área de Psicologia, com ênfase em Psicologia Social e Políticas Públicas. Atua e desenvolve estudos, pesquisas e ações de extensão, principalmente, nos seguintes temas: relações intergrupais, iniquidades, identidade, preconceito e racismo, ações afirmativas, cotas raciais e relações étnico-raciais. Supervisiona estágios em Psicologia Social e Políticas Públicas, especialmente, voltados para as populações vulnerabilizadas. Coordena o Grupo de Estudo e Pesquisa da Relações Intergrupais em Psicologia Social (GEPRIPS).





Teresa Almeida Cruz

Possui graduação em História pela Universidade Federal do Acre (1999), mestrado em História pela Universidade Federal de Pernambuco (2001), doutorado em Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal de Santa Catarina (2012) e Pós-Doutorado no Programa de Pós-Graduação Interdisciplinar em Ciências Humanas da Universidade Federal de Santa Catarina (2016). Atualmente é professora associada da Universidade Federal do Acre. Tem experiência na área de História, com ênfase em História da África, Cultura Afro-brasileira e História Indígena, atuando principalmente nos seguintes temas: cultura afro-brasileira, gênero e meio ambiente, desenvolvimento sustentável, movimento de mulheres camponesas e mulheres da Amazônia e História Indígena do Acre. É militante do Movimento de Mulheres Camponesas do Acre.



Tarde/Noite: 17h às 19h (Horário Acre) 20/10/2021

Conferência de Oralidades Amazônicas

Coordenadora: Lucilene Ferreira de Almeida



Marcos Montezuma

Possui graduação em História pela Universidade Federal do Acre (1985), mestrado em História Social pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (1990) e doutorado em História pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (2003). PosDoc na Universidade Nova de Lisboa/2017. Atualmente é Professor Titular da Universidade Federal de Santa Catarina. Tem experiência na área de História, com ênfase em História do Brasil Contemporâneo; História Regional do Brasil; História Oral e Memória. Atua principalmente em: memória, história oral, história ambiental, gênero e meio ambiente, cultura e meio ambiente, Amazônia. Atua no Programa de Pós-Graduação em História/UFSC e no Doutorado Interdisciplinar em Ciências Humanas/UFSC. Coordenador do Laboratório de História Oral/DH/CFH/UFSC.

21/10/2023 SÁBADO

Manhã - 8h às 13h - 21/10/2023

Atividade Cultural e Fórum de encerramento do evento

08h às 10h

Roda de conversação

Coord. Curso de Aperfeiçoamento: Circe Bittencourt, Geórgia Lima e Marcos Vinicius com os autores -

Lançamento do livro: Ensino de História, interculturalidades e formação docente [recurso eletrônico] / Organização Geórgia Pereira Lima, Circe Maria Fernandes Bittencourt - Rio Branco: Edufac, 2023. 217 p.: il.

Lançamento do livro: Identidades e Negociação Familiar Boliviana: Deslocamentos Populacionais Entre a Bolívia e o Brasil



Apresentação simultânea: meet e youtube

Fórum de Encerramento

10h às 11h - avaliação do evento - temática para o evento de 2025.