



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE  
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação  
Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Artes Cênicas



## Convite para Defesa Pública de Dissertação

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas - PPGAC/UFAC, convida a comunidade acadêmica e a sociedade em geral para participar da Defesa da Dissertação da discente:

**Marilia Bomfim M. Gonçalves**

MEDIAÇÃO CULTURAL NO ACRE, EXISTE?  
A AÇÃO CULTURAL E SUA INFLUÊNCIA NA EXPERIÊNCIA DO ESPECTADOR TEATRAL



Dia: 27/01/2022  
Horário: 9h (Acre) / 11h (Brasília)  
Local: Canal do Youtube PPG Artes Cênicas-Ufac

**Composição da Banca:**  
Prof. Dr. Leonel Martins Carneiro - Presidente – PPGAC/UFAC.  
Profa. Dr<sup>a</sup>. Eneila Almeida Santos – UEA/AM.  
Profa. Dr<sup>a</sup>. Valeska Ribeiro Alvim – PPGAC/UFAC.

Link para acesso ao YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=a71a57WlqSE>



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE  
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação  
Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Artes Cênicas



## Convite para Defesa Pública de Dissertação

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas - PPGAC/UFAC, convida a comunidade acadêmica e a sociedade em geral para participar da Defesa da Dissertação do(a) discente:

**CAMILA MONTEIRO DE ALMEIDA**

ARTE COMO TRINCHEIRA:  
*O protagonismo nas narrativas de professores de arte*



Dia: 27/01/2022  
Horário: 14h (horário do Acre)  
Local: Canal do Youtube PPG Artes Cênicas-Ufac

**Composição da Banca:**  
Profa. Dra. Hanna Talita Araujo- Presidente – UFAC.  
Profa. Dra. Luciana Hartmann – UnB.  
Prof. Dr. Micael Carmo Côrtes Gomes– UFS.

Link para acesso ao YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=4rooTmYGoAc>



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE  
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação  
Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Artes Cênicas



## Convite para Defesa Pública de Dissertação

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas - PPGAC/UFAC, convida a comunidade acadêmica e a sociedade em geral para participar da Defesa da Dissertação do(a) discente:

### **Dasu Inu Bake Huni Kuĩ**

**Evânildo da Silva Albuquerque Kaxinawá**

*Nukũ Beyá Xarabu: A Arte na Recriação, Reconstrução e Fortalecimento da Identidade Huni Kuĩ da Terra Indígena Kaxinawá de Nova Olinda*



Dia: 28/01/2022

Horário: 9h

Local: Canal do Youtube PPG Artes Cênicas-Ufac

#### Composição da Banca:

Profa. Dra. Hanna Talita Araujo- Presidente – UFAC.

Profa. Dra. Ananda Machado – UFRR.

Prof. Dr. Joaquim Paulo de Lima Kaxinawá – UFAC.

Link para acesso ao YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=bYEblw5117s>



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE  
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação  
Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Artes Cênicas



## Convite para Defesa Pública de Dissertação

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas - PPGAC/UFAC, convida a comunidade acadêmica e a sociedade em geral para participar da Defesa da Dissertação do(a) discente:

### **Dyonnatan da Silva Costa**

SONORIDADE NA CENA TEATRAL: O CASO DO  
ESPETÁCULO *O ORGANISMO*, DO GRUPO DE TEATRO  
MACACO PREGO DA MACACA, DE RIO BRANCO— ACRE



Dia: 28/01/2022

Horário: 14h

Local: Canal do Youtube PPG Artes Cênicas-Ufac

#### Composição da Banca:

Prof.Dr. Marcelo Alves Brum Presidente – UFAC.

Prof.Dr. Marcus Santos Mota – UNB.

Prof.Dr. Leonel Martins Caneiro – UFAC.

Link para acesso ao YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=KiGow60Ifvg>



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE  
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação  
Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Artes Cênicas



## Convite para Defesa Pública de Dissertação

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas - PPGAC/UFAC, convida a comunidade acadêmica e a sociedade em geral para participar da Defesa da Dissertação do(a) discente:

### Paulo Felipe Barbosa da Silva

Bailarino do pé rachado: memórias de uma formação e modos de produção em dança cênica no Acre



Dia: 28/01/2022

Horário: 16h



Local: Canal do Youtube PPG Artes Cênicas - Ufac

#### Composição da Banca:

Prof.ª Dr.ª Valeska Ribeiro Alvim - Presidente – UFAC.

Prof.ª Dr.ª Sandra Meyer Nunes – UDESC.

Prof. Dr. Thales Branche Paes de Mendonça – UFAC.

Link para acesso ao YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=rJg-OqJ8JIg>



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE  
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação  
Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Artes Cênicas



## Convite para Defesa Pública de Dissertação

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas - PPGAC/UFAC, convida a comunidade acadêmica e a sociedade em geral para participar da Defesa da Dissertação da discente:

### Thays Mara Almeida do Carmo

O Sistema de Jogos Teatrais de Viola Spolin com estudantes do Ensino Médio Técnico Integrado em Xapuri-Acre



Dia: 31/01/2022

Horário: 08h (horário Acre) / 10h (horário de Brasília)



Local: Canal do Youtube PPG Artes Cênicas-Ufac

#### Composição da Banca:

Prof. Dr. Micael Carmo Côrtes Gomes - Presidente – UFAC/UFS.

Profa. Dra. Christine A. Santana – UFS.

Profa. Dra. Hanna T. G. Pereira de Araújo – UFAC.

Link para acesso ao YouTube (comunidade):  
[https://www.youtube.com/watch?v=Wl\\_IKV2M-x4](https://www.youtube.com/watch?v=Wl_IKV2M-x4)



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE  
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação  
Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Artes Cênicas



## Convite para Defesa Pública de Dissertação

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas - PPGAC/UFAC, convida a comunidade acadêmica e a sociedade em geral para participar da Defesa da Dissertação da discente:

**Sandra Buh**

EXPERIÊNCIAS DA ATUAÇÃO FEMININA NO TEATRO  
DE RIO BRANCO, ACRE



Dia: 31/01/2022

Horário: 14h



Local: Canal do Youtube PPG Artes Cênicas-Ufac

**Composição da Banca:**

Prof. Dr. Leonel Carneiro - Presidente – UFAC.

Profa. Dra. Stela Regina Fischer – USP.

Profa. Dra. Valeska Ribeiro Alvim – UFAC.

Link para acesso ao YouTube (comunidade):

<https://www.youtube.com/watch?v=dsNbsFZc3DY>