

10
Jornadas Acadêmicas
MÚSICA DA UFAC

INTEGRANTES DAS MESAS

MESA 1

**MÚSICAS COM INFLUÊNCIAS DOS
SERINGAIS E CHORO ACREANO**

- DRA. ANA LÚCIA FONTENELE
(MEDIADORA - DOCENTE/ MÚSICA
UFAC)
- ME. ALEXANDRE ANSELMO DOS
SANTOS (BAQUE MIRIM)
- EDUARDO VENICIUS BIBIANO DOS
SANTOS (DOCENTE/ MÚSICA
UFAC)
- ESP. BARTOLOMEU CAMPOS DOS
SANTOS (PROF. DE MÚSICA)
- DR. MARCELO ALVES BRUM
(DOCENTE/ MÚSICA UFAC)

(13.10.2026)

MESA 2

**MÚSICAS DE CULTURAS
INDÍGENAS E AYAUQUEIRAS**

- DR. DOMINGOS APARECIDO
BUENO DA SILVA (MEDIADOR -
DOCENTE/ MÚSICA UFAC)
- LEILA HOFFMANN
(COMPOSITORA)
- NATÁLIA CORRÊA DE SOUZA
(PROFA. DE MÚSICA)
- ME. DANIEL CASTRO MONTOYA
FLORES (MÚSICO DA
BARQUINHA)
- WARDERSON RODRIGUES
DOMINGOS KAXINAWA - YUBÃ
(DISCENTE MÚSICA UFAC)

(14.10.2026)

MESA 3

**MÚSICA POPULAR URBANA
DO ACRE**

- DRA. ANA LÚCIA FONTENELE
(UFAC - MEDIADORA)
- ME. KELEN PINTO MENDES
(COMPOSITORA)
- DIOGO SOARES (GESTOR
ECONOMIA CRIATIVA -
SEBRAE)
- DR. RAILDO BRITO BARBOSA
(DOCENTE/ MÚSICA UFAC)

(15.10.2026)

MESA 4

**A RESOLUÇÃO CNE/CEB Nº 5, DE 18
DE AGOSTO DE 2026 E O ENSINO DAS
ARTES NA EDUCAÇÃO BÁSICA.**

- DRA. MAÍRA ANDRIANI
SCARPELLINI (DOCENTE/MÚSICA
UFAC)
- ESP. JESSÉ DANTAS DE SOUZA
(SEE-AC)
- DR. MICAEL CARMO CORTES
GOMES (DOCENTE/TEATRO UFAC)
- ME. CHRISTIAN MORAIS DE
OLIVEIRA REGO (FAEB -
REPRESENTANTE DA FEDERAÇÃO
DE ARTE EDUCADORES NO ACRE)
- ESP. HEIDE GENIFER PEREIRA E
PEREIRA (PROFA. DE ARTES
VISUAIS)

(15.10.2026)

REALIZAÇÃO:



APOIO:

