



11.02.01.99.06 Currículo Cursos (por versão)

Curso.: 16 - Licenciatura em Letras Inglês/CZS

Versão: 2019/1

Situação do Currículo: Corrente

Estrutura: Disciplinas Obrigatórias

Código	Nome da Disciplina	Período	Créditos	C.H.	Tipo Disciplina	Situação
		Ideal	Total			
		Tipo de Aula		Carga Horária		
CEL001	Educação e Sociedade	1	4	60	Obrigatória	60
		Teórica				
Ementa.: A institucionalização da educação escolar e a evolução da escola na sociedade moderna. A relação educação e sociedade e as diferentes formas de interpretação das funções e finalidades formativas da escola. Direitos humanos e direito educacional de adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas.						
CEL230	Língua Inglesa I	1	4	60	Obrigatória	60
		Teórica				
Ementa.: Representação social da língua inglesa nas diversas manifestações das práticas de linguagem do cotidiano, interculturais, político-cidadães, investigativas, práticas mediadas pelas tecnologias da informação e comunicação, práticas do trabalho. Compreensão e produção escrita e oral. Aspectos fonológicos, morfosintáticos e discursivos da língua inglesa de maneira integrada. Ênfase no desenvolvimento da leitura e escrita.						
CEL231	Compreensão e Produção Oral e Escrita em Língua Inglesa I	1	4	60	Obrigatória	60
		Teórica				
Ementa.: As funções da linguagem e os gêneros discursivos de ordem global e local articulados a partir da vivência dos aprendizes. Reconhecimento de estratégias eficientes de comunicação na língua alvo. Desenvolvimento da prática oral e escrita concernentes à proficiência linguística, comunicativa e pedagógica do professor de inglês em formação.						
CEL232	Introdução aos Estudos Linguísticos I	1	4	60	Obrigatória	60
		Teórica				
Ementa.: A linguagem humana e outras linguagens no processo de comunicação. Concepções de linguagem e ensino: estruturalismo e gerativismo. Descrição e análise linguística.						
CEL233	Organização do Trabalho Acadêmico	1	4	60	Obrigatória	60
		Teórica				
Ementa.: Prática da Produção e leitura de gêneros acadêmicos.						
CEL244	Iniciação à Extensão	1	2	30	Obrigatória	30
		Teórica				
Ementa.: Evolução histórica, construção conceitual, princípios e diretrizes da extensão nas universidades públicas. Políticas de extensão universitária na UFAC e no Brasil. Tipos de ações de extensão, inserção curricular das ações de extensão; metodologias aplicáveis; apresentações e aproximação com as ações de extensão das Univefsidades e da UFAC.						
CEL245	Língua Inglesa II	2	4	60	Obrigatória	60
		Teórica				
Ementa.: Representação social da língua inglesa nas diversas manifestações das práticas de linguagem do cotidiano, interculturais, político-cidadãs, investigativas, práticas mediadas pelas tecnologias da informação e comunicação, práticas do trabalho. Compreensão e produção escrita e oral. Aspectos fonológicos, morfossintáticos e discursivos da língua inglesa de maneira integrada. Ênfase no desenvolvimento da produção e compreensão oral.						



11.02.01.99.06 Currículo Cursos (por versão)

Curso.: 16 - Licenciatura em Letras Inglês/CZS

Versão: 2019/1

Situação do Currículo: Corrente

Estrutura: Disciplinas Obrigatórias

Código	Nome da Disciplina	Período	Créditos	C.H.	Tipo Disciplina	Situação
		Ideal		Total		
		Tipo de Aula			Carga Horária	
CEL246	Compreensão e Produção Oral e Escrita em Língua Inglesa II	2	4	60	Obrigatória	
		Teórica				60
Ementa.:						
Aspectos linguísticos e comunicativos da língua inglesa por meio da apropriação adequada de gêneros da esfera social, acadêmica e profissional. Desenvolvimento de estratégias comunicativas relativas ao discurso do professor no contexto de ensino de língua inglesa. Produção e adaptação de tarefas com suporte de recursos tecnológicos direcionadas para o aprimoramento das competências e proficiências linguísticas língua inglesa.						
CEL247	Introdução aos Estudos Literários	2	4	60	Obrigatória	
		Teórica				60
Ementa.:						
Arte, estética e literatura. Análise de textos e aplicação teórica: prosa e poesia.						
CEL248	Introdução aos Estudos Linguísticos II	2	4	60	Obrigatória	
		Teórica				60
Ementa.:						
A linguagem humana e outras linguagens no processo de comunicação. Concepções de linguagem e ensino: funcionalismos e teoria da enunciação. Concepções de gramática. Conhecimento linguístico. Descrição e análise linguística.						
CEL249	Organização da Educação Básica e Legislação do Ensino	2	4	60	Obrigatória	
		Teórica				60
Ementa.:						
A organização da educação no Brasil. A Educação Básica - Educação Infantil, Ensino Fundamental, Ensino Médio e Modalidades da Educação no contexto das políticas educacionais e da legislação de ensino; Lei de Diretrizes e Bases Nacional. Política de Financiamento da Educação Básica. Plano Nacional da Educação e Legislação Estadual de Ensino.						
CEL250	Profissão docente: identidade, carreira e desenvolvimento profissional	2	4	60	Obrigatória	
		Teórica				60
Ementa.:						
A construção da identidade profissional: relações de gênero, classe e as representações socioculturais da profissão. Profissionalização, choque de realidade e socialização profissional. O magistério como carreira: acesso, progressão e organização sindical. Absenteísmo e mal-estar docente.						
CEL251	Língua Inglesa III	3	3	60	Obrigatória	
		Teórica				30
		Prática				30
Ementa.:						
Representação social da língua inglesa nas diversas manifestações das práticas de linguagem do cotidiano, interculturais, político-cidadãs, investigativas, práticas mediadas pelas tecnologias da informação e comunicação, práticas do trabalho. Compreensão e produção escrita e oral. Aspectos fonológicos, morfossintáticos e discursivos da língua inglesa de maneira integrada. Ênfase nas estratégias de ensino das práticas de leitura e escrita.						
CEL252	Linguística Aplicada I	3	3	60	Obrigatória	
		Teórica				30
		Prática				30



11.02.01.99.06 Currículo Cursos (por versão)

Curso.: 16 - Licenciatura em Letras Inglês/CZS

Versão: 2019/1

Situação do Currículo: Corrente

Estrutura: Disciplinas Obrigatórias

Código	Nome da Disciplina	Período	C.H.	Tipo Disciplina	Situação
		Ideal	Créditos		
		Tipo de Aula		Carga Horária	
Incursão histórica e contemporânea da Linguística Aplicada (LA) no Brasil e no mundo. O papel da LA como instrumento mediador das complexidades científico-acadêmicas em torno das práticas sociais e de linguagem. A LA como base para compreensão dos conceitos sobre linguagem e educação. A educação linguística e o ensino de línguas face à complexidade locais e globais. A interdisciplinaridade da LA no escopo das práticas culturais e sociais no ensino de línguas. Os princípios fundantes da LA para formação e o desenvolvimento de competências do professor de línguas. O papel da LA nos projetos de implementação de políticas linguísticas. Conhecimentos teóricos e práticos a respeito de projetos de ensino. Elaboração de projetos de ensino para a educação básica.					
CEL253	Língua Latina I	3	4	60	Obrigatória
		Teórica		60	
Ementa.:					
História da língua latina. Fonologia. As declinações dos substantivos, adjetivos e pronomes. Características sintáticas do latim. As conjugações verbais. Tradução. O latim na atualidade.					
CEL254	Teoria da literatura I	3	4	60	Obrigatória
		Teórica		60	
Ementa.:					
Os gêneros e períodos literários. Conceitos da poética contemporânea: intertextualidade, dialogismo, polifonia, teorias do fantástico, noções de estilo, entre outros. Análise prática de obras.					
CEL255	Investigação e Prática Pedagógica	3	3	75	Obrigatória
		Teórica		15	
		Prática		60	
Ementa.:					
Fundamentos da pesquisa educacional: características e especificidades da "Escola" como objeto de investigação. Atividades de cunho investigativo centradas na observação, descrição, análise e reflexão do cotidiano da escola e da sala de aula ante o reconhecimento da complexidade que envolve a organização do trabalho pedagógico escolar. As diferentes dimensões constitutivas do trabalho pedagógico: as rotinas, as dinâmicas e lógicas ordenadoras das atividades administrativas e pedagógicas na escola. A estrutura administrativa e organizacional de um estabelecimento escolar; a construção e a gestão do projeto político-pedagógico; o currículo como ordenador organização do processo de ensino e das situações de aprendizagem; práticas pedagógicas e trabalho docente; a avaliação institucional e os indicadores de desenvolvimento e desempenho da educação básica.					
CEL256	Psicologia da educação	3	4	60	Obrigatória
		Teórica		60	
Ementa.:					
Concepções psicológicas subjacentes às teorias de desenvolvimento e aprendizagem com ênfase na adolescência. Processos psicológicos que ocorrem na relação ensino e aprendizagem e sua interação na prática pedagógica. As práticas educacionais escolares, familiares e sociais, como promotores dos processos de desenvolvimento psicológico e aprendizagem.					
CEL257	Língua Inglesa IV	4	3	60	Obrigatória
		Prática		30	
		Teórica		30	
Ementa.:					
Representação social da língua inglesa nas diversas manifestações das práticas de linguagem do cotidiano, interculturais, político-cidadãs, investigativas, práticas mediadas pelas tecnologias da informação e comunicação, práticas do trabalho. Compreensão e produção escrita e oral. Aspectos fonológicos, morfossintáticos e discursivos da língua inglesa de maneira integrada. Ênfase nas estratégias de ensino das práticas produção e compreensão oral.					



11.02.01.99.06 Currículo Cursos (por versão)

Curso.: 16 - Licenciatura em Letras Inglês/CZS

Versão: 2019/1

Situação do Currículo: Corrente

Estrutura: Disciplinas Obrigatórias

Código	Nome da Disciplina	Período	Créditos	C.H.	Tipo Disciplina	Situação
		Ideal	Total	Carga Horária		
CEL258	Tecnologias da Informação e Comunicação no Ensino	Tipo de Aula		Carga Horária		
		4	3	60	Obrigatória	
		Teórica				30
		Prática				30
Ementa.:						
A Linguística Aplicada e a aprendizagem mediada por recursos digitais. Estratégias para o desenvolvimento das competências do professor de línguas na era pós-globalizante. Processos de inclusão pelo letramento digital e as tecnologias de informação e comunicação no ensino de língua inglesa. Os gêneros discursivos reelaborados nas ambiências ou plataformas digitais. Técnicas de pesquisa e produção de gêneros acadêmicos nas ambiências digitais. Avaliação e produção de recursos didáticos digitais.						
CEL259	Linguística Aplicada II	4	3	60	Obrigatória	
		Teórica				30
		Prática				30
Ementa.:						
A Linguística Aplicada (LA) como fonte para o encaminhamento de estudos nos contextos de ensino-aprendizagem-avaliação da sala de aula de línguas. A inter-relação na educação de línguas concernentes ao escopo da avaliação no processo de ensino e aprendizagem. Perspectivas educacionais e socioculturais promovedoras do desenvolvimento da formação inicial e contínua do professor de línguas. A qualidade do desenvolvimento das competências do professor de línguas na era pós-globalizante. A realização de projetos de ensino em escolas públicas a respeito dos temas transversais, diversidade de gênero, sexual, religiosa e faixa geracional.						
CEL260	Teoria da Literatura II	4	4	60	Obrigatória	
		Teórica				60
Ementa.:						
As correntes literárias tradicionais, modernas e contemporâneas: fundamentos, proposições, características, evolução. Análise prática de textos.						
CEL261	Didática	4	4	75	Obrigatória	
		Teórica				45
		Prática				30
Ementa.:						
Didática: fundamentos históricos e epistemológicos. Didática e interdisciplinaridade: as interações entre Didática, currículo e as Ciências com implicações na Educação. Fundamentação teórico-metodológica das práticas pedagógicas. Organização intencional e sistemática do ensino: processo de planejamento e planificação do ensino no contexto da escola (planos escolares e planos de ensino): finalidades e componentes constitutivos (objetivos, conteúdos, procedimentos metodológicos, recursos didáticos e avaliação da aprendizagem).						
CEL262	Organização Curricular e Gestão Escolar	4	4	60	Obrigatória	
		Teórica				60
Ementa.:						
A produção teórica sobre currículo e gestão escolar no Brasil. Políticas e práticas de currículo e de gestão. O currículo como organização geral da escola. Os níveis formais e reais de realização curricular. As orientações curriculares do ensino Fundamental e Médio. A gestão democrática e o Projeto Político Pedagógico. Identidade, diversidade e diferença no currículo e na gestão da escola. Diversidade étnico racial.						
CEL263	Língua Inglesa V	5	3	60	Obrigatória	
		Teórica				30
		Prática				30



11.02.01.99.06 Currículo Cursos (por versão)

Curso.: 16 - Licenciatura em Letras Inglês/CZS

Versão: 2019/1

Situação do Currículo: Corrente

Estrutura: Disciplinas Obrigatórias

Código	Nome da Disciplina	Período		C.H. Total	Tipo Disciplina	Situação
		Ideal	Créditos			
		Tipo de Aula				

Ementa.:

Representação social da língua inglesa nas diversas manifestações das práticas de linguagem do cotidiano, interculturais, político-cidadãs, investigativas, práticas mediadas pelas tecnologias da informação e comunicação, práticas do trabalho. Compreensão e produção escrita e oral. Aspectos fonológicos, morfossintáticos e discursivos da língua inglesa de maneira integrada. Ênfase nos aspectos fonéticos e fonológicos: análise contrastiva, variações linguísticas e suas abordagens na educação básica.

CEL264	Literaturas de Língua Inglesa I	5	3	60	Obrigatória	
		Teórica				30
		Prática				30

Ementa.:

Estudo sincrônico e diacrônico da produção contística, canônica e não canônica, produzidas em países de língua inglesa dos séculos XX e XXI. Práticas de ensino norteadas pelo gênero conto.

CEL265	Produção Textual em Língua Inglesa	5	4	60	Obrigatória	
		Teórica				60

Ementa.:

Estrutura, organização e análise do discurso escrito nos gêneros secundários (ensaios críticos e literários, resumos críticos, *abstracts*, etc.) com ênfase em coesão e coerência, parâmetros de textualização e processos de correção textual em Língua Inglesa.

CEL266	Cultura Brasileira	5	4	60	Obrigatória	
		Teórica				60

Ementa.:

Formação e identidade nacional da cultura e literatura brasileira. Aplicações de análise antropológica a textos literários nacionais. O índio e o negro na literatura nacional.

CEL267	Ensino em Língua Inglesa I	5	4	75	Obrigatória	
		Teórica				45
		Prática				30

Ementa.:

Concepção de linguagem e de ensino. Métodos e abordagens de ensino. A abordagem de ensino de língua inglesa norteadas por gêneros discursivos. A prática pedagógica e os Parâmetros Curriculares Nacionais para o ensino fundamental - anos finais e a Base Nacional Comum Curricular, documento introdutório, específico e dos temas transversais, diversidade de gênero, sexual, religiosa, de faixa geracional. Conhecimentos práticos sobre os procedimentos de ensino da língua inglesa no contexto da educação básica: anos finais do ensino fundamental (identificação e avaliação do livro didático, mídias digitais, livro do professor, diretrizes nacionais e estaduais de ensino, sequências didáticas, etc.).

CEL268	Fundamentos da Educação Especial	5	4	60	Obrigatória	
		Teórica				60

Ementa.:

Caracterização. Conceito e objetivos. Aspectos filosóficos, princípios norteadores e modalidades de atendimento. Abordagens didáticas para pessoas com necessidades especiais.

CEL269	Língua Inglesa VI	6	3	60	Obrigatória	
		Teórica				30
		Prática				30



11.02.01.99.06 Currículo Cursos (por versão)

Curso.: 16 - Licenciatura em Letras Inglês/CZS

Versão: 2019/1

Situação do Currículo: Corrente

Estrutura: Disciplinas Obrigatórias

Código	Nome da Disciplina	Período		C.H. Total	Tipo Disciplina	Situação
		Ideal	Créditos			
		Tipo de Aula				

Ementa.:

Representação social da língua inglesa nas diversas manifestações das práticas de linguagem do cotidiano, interculturais, político-cidadãs, investigativas, práticas mediadas pelas tecnologias da informação e comunicação, práticas do trabalho. Compreensão e produção escrita e oral. Aspectos fonológicos, morfossintáticos e discursivos da língua inglesa de maneira integrada. Estratégias para o ensino dos aspectos morfossintáticos: o processo de formação de palavras e sua organização textual.

CEL270	Literaturas de Língua Inglesa II	6	3	60	Obrigatória	
		Teórica				30
		Prática				30

Ementa.:

Estudo sincrônico e diacrônico da produção lírica canônica e não canônica, produzidas em países de língua inglesa dos séculos XVI ao XXI. Práticas de ensino norteadas pelo gênero poesia.

CEL271	Metodologia da Pesquisa Científica	6	4	60	Obrigatória	
		Teórica				60

Ementa.:

A formação do pesquisador no processo de construção do conhecimento. Fundamentos técnicos e científicos da pesquisa na área de educação e estudos da linguagem. A construção do objeto de pesquisa A produção e apresentação de projeto de pesquisa. O conhecimento e o método científico: os tipos de pesquisa. Os processos de geração e análises de dados. Aspectos éticos relacionados à pesquisa. A função social do artigo científico. Introdução às normas para elaboração de artigo científico.

CEL272	Libras	6	3	60	Obrigatória	
		Prática				30
		Teórica				30

Ementa.:

Utilização instrumental da Língua Brasileira de Sinais (Libras), e seu uso em contextos reais de comunicação com pessoa surda. Conhecimento específico acerca dos aspectos sintáticos, morfológicos e fonológicos de Libras. Fundamentos legais do ensino de Libras.

CEL273	Ensino em Língua Inglesa II	6	3	60	Obrigatória	
		Teórica				30
		Prática				30

Ementa.:

Organização do trabalho pedagógico na área considerando as Diretrizes Curriculares Nacionais do Ensino Médio, Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Médio, os PCNs e as Orientações Curriculares para o Ensino Médio. A Base Nacional Comum Curricular. Concepções de didáticas de línguas na era pós método. Avaliação e produção de material didático e sequência didáticas voltados para o ensino médio. Conhecimentos práticos sobre os procedimentos de ensino da língua inglesa no contexto da educação básica: ensino médio (identificação e avaliação do livro didático, mídias digitais e livro do professor, diretrizes nacionais e estaduais de ensino, sequências didáticas, etc.).

CEL274	Estágio supervisionado I	6	3	135	Obrigatória	
		Estágio				135

Ementa.:

Desenvolvimento de atividades de docência em escolas de Ensino Fundamental, segundo segmento.



11.02.01.99.06 Currículo Cursos (por versão)

Curso.: 16 - Licenciatura em Letras Inglês/CZS

Versão: 2019/1

Situação do Currículo: Corrente

Estrutura: Disciplinas Obrigatórias

Código	Nome da Disciplina	Período	Créditos	C.H.	Tipo Disciplina	Situação
		Ideal	Total			
		Tipo de Aula			Carga Horária	
CEL275	Língua Inglesa VII	7	3	60	Obrigatória	
		Teórica				30
		Prática				30
Ementa.:						
Representação social da língua inglesa nas diversas manifestações das práticas de linguagem do cotidiano, interculturais, político-cidadãs, investigativas, práticas mediadas pelas tecnologias da informação e comunicação, práticas do trabalho. Compreensão e produção escrita e oral. Aspectos fonológicos, morfossintáticos e discursivos da língua inglesa de maneira integrada. Aspectos da organização sintática, coesão e coerência e suas abordagens no ensino da língua alvo.						
CEL276	Literaturas de Língua Inglesa III	7	3	60	Obrigatória	
		Teórica				30
		Prática				30
Ementa.:						
Estudo sincrônico e diacrônico da produção novelística, canônica e não canônica, produzidas em países de língua inglesa dos séculos XVI ao XXI. Práticas de ensino norteadas pelo gênero romance.						
CEL277	Pós-colonialismo e Estudos Culturais	7	4	60	Obrigatória	
		Teórica				60
Ementa.:						
Estudo dos principais autores da abordagem teórico-crítica Pós-colonial e Estudos Culturais, com ênfase nos conceitos, noções, origens e sua implicância nos processos de leitura/releitura, escrita/reescrita do discurso, das representações e formação de identidades.						
CEL278	T C C I	7	2	30	Obrigatória	
		Teórica				30
Ementa.:						
Participação em orientação. O estudo das normas para elaboração do trabalho científico, conceitos e características. Tipos de textos científicos, normatização e diferenciação. A vivência no seminário de apresentação de pesquisa em andamento.						
CEL279	Estágio supervisionado II	7	3	135	Obrigatória	
		Estágio				135
Ementa.:						
Desenvolvimento de atividade de docência em escolas de Ensino Médio.						
CEL280	Língua Inglesa VIII	8	3	60	Obrigatória	
		Teórica				30
		Prática				30
Ementa.:						
Representação social da língua inglesa nas diversas manifestações das práticas de linguagem do cotidiano, interculturais, político-cidadãs, investigativas, práticas mediadas pelas tecnologias da informação e comunicação, práticas do trabalho. Compreensão e produção escrita e oral. Ênfase nas técnicas de tradução. Estratégias para o ensino dos aspectos sócio discursivos da língua.						
CEL281	Literaturas de Língua Inglesa IV	8	3	60	Obrigatória	
		Teórica				30

Página: 7



11.02.01.99.06 Currículo Cursos (por versão)

Curso.: 16 - Licenciatura em Letras Inglês/CZS

Versão: 2019/1

Situação do Currículo: Corrente

Estrutura: Disciplinas Obrigatórias

Código	Nome da Disciplina	Período		C.H. Total	Tipo Disciplina	Situação
		Ideal	Créditos			
		Tipo de Aula				
		Prática				30

Prática

30

Ementa.:

Estudo sincrônico e diacrônico da produção dramática, canônica e não canônica, produzidas em países de língua inglesa dos séculos XVI ao XXI. Práticas de ensino norteadas pelo gênero drama.

CEL282

T C C II

8

2

30

Obrigatória

Teórica

30

Ementa.:

A Participação em orientação. O desenvolvimento da pesquisa: a produção escrita e a preparação para a apresentação oral. A vivência no seminário de apresentação do TCC.

CEL283

Ensino de Língua Inglesa para Fins Específicos

8

3

60

Obrigatória

Prática

30

Teórica

30

Ementa.:

Abordagem teórica e prática do ensino-aprendizado de Língua Inglesa para fins específicos em diversas áreas. Aplicação da abordagem ESP com ênfase no desenvolvimento das habilidades linguísticas e no ensino-aprendizado da língua alvo a partir de práticas de ensino em contextos específicos.

CEL284

Estágio Supervisionado III

8

3

135

Obrigatória

Estágio

135

Ementa.:

Desenvolvimento de atividades de docência em EJA: segundo segmento do Ensino Fundamental e do Ensino Médio. Pré-vestibular e outros tipos de cursos.

Total de Disciplinas da Estrutura: 46



11.02.01.99.06 Currículo Cursos (por versão)

Curso.: 16 - Licenciatura em Letras Inglês/CZS

Versão: 2019/1

Situação do Currículo: Corrente

Estrutura: Disciplinas Optativas

Código	Nome da Disciplina	Período	Créditos	C.H. Total	Tipo Disciplina	Situação
		Ideal				
		Tipo de Aula		Carga Horária		
CEL174	Literatura infanto-juvenil e ensino II		4	60	Optativa	
		Teórica				60
Ementa.:						
Estudo e textos clássicos da literatura brasileira. Literatura, leitura e ensino: teoria e prática de leitura de textos infanto-juvenis. Poesia e recitação na prática da sala de aula.						
CEL285	Produção Textual em Língua Inglesa II		4	60	Optativa	
		Teórica				60
Ementa.:						
Estrutura, organização e análise do discurso escrito em: da composição dirigida à composição livre. Organização do discurso escrito com ênfase em coesão e coerência, parâmetros de textualização e processos de correção textual em Língua Inglesa.						
CEL286	Gêneros discursivos e os novos Letramentos		4	60	Optativa	
		Teórica				60
Ementa.:						
Os gêneros discursivos e as ambiências digitais. Os processo de reelaboração dos gêneros e suas possibilidades pedagógicas. As novas tecnologias da informação e comunicação aplicadas à aprendizagem e ensino de língua inglesa.						
CEL287	Morfossintaxe da Língua Inglesa		4	60	Optativa	
		Teórica				60
Ementa.:						
Visão teórico-prática das estruturas gramaticais e lexicais do inglês. O processo de formação das palavras em inglês. Os morfemas. Prefixos e sufixos. Estudo de formas e funções ao nível da frase e oração.						
CEL288	Fonética e Fonologia da Língua Inglesa		4	60	Optativa	
		Teórica				60
Ementa.:						
Princípios introdutórios acerca dos elementos articulatórios e de produção dos sons (mecanismo da fala, articulação) correspondentes à Língua Inglesa (LI). Articulação de elementos segmentais (vogais e consoantes). Inteligibilidade na produção de sons. Diferenças sonoras. O reconhecimento de sotaques e modelos de pronuncia que distinguem os usos orais da LI. A prática por meio de tarefas e o desenvolvimento da proficiência oral do professor de LI em formação. Reconhecimento dos elementos suprasegmentais no que concerne à produção da sílaba, entonação, ritmo e acentuação tônica. O tempo de produção da fala na língua alvo por meio de aspectos dos sons em contexto (junção de pares de vogais, contrações e economia sonora). O ensino de pronuncia nas aulas de LI em contextos diversificados (ensino de nível básico). Tarefas adequadas para o ensino de pronúncia alicerçado nos fundamentos teóricos e pedagógicos oriundos da fonética e fonologia no ensino de línguas estrangeiras.						
CEL289	Laboratório e Produção de Material Didático em Língua Inglesa		4	60	Optativa	
		Teórica				60
Ementa.:						
Fundamentos conceituais acerca de abordagens e processos para análise e produção de material didático no ensino de Língua Inglesa (LI). Os componentes do material didático: unidades e tarefas na integração das habilidades linguísticas e comunicativas no ensino de LI. Abordagens contemporâneas na produção material didático no ensino de LI. A tecnologia e a produção de materiais didáticos. Princípios balizadores na seleção e definição de materiais didáticos específicos para diferentes contextos. Questões de autenticidade na produção do material didático.						
CEL290	Tradução		4	60	Optativa	

Página: 9



Curso.: 16 - Licenciatura em Letras Inglês/CZS

Versão: 2019/1

Situação do Currículo: Corrente

Estrutura: Disciplinas Optativas		Período	C.H.		
Código	Nome da Disciplina	Ideal	Créditos	Total	Situação
		Tipo de Aula			Carga Horária
		Teórica			60
Ementa.: Elementos teóricos da tradução. Estudo dos diferentes tipos de tradução (intralingual, interlingual e intersemiótica). Noções de tradução literária. Análise comparativa de traduções para o Português e do Português para o Inglês. Desafios da tradução: semântica, cultura e contexto. Prática de tradução literária e não literária.					
CEL291	Literatura Infantil e Juvenil de Língua Inglesa		4	60	Optativa
		Teórica			60
Ementa.: Estudo sincrônico e diacrônico de obras dirigidas ao público infantil e juvenil. Análise e interpretação de texto em língua inglesa, dirigido a criança e ao adolescente na educação básica.					
CEL292	Tradução Literária		4	60	Optativa
		Teórica			60
Ementa.: Elementos teóricos da tradução literária. A tradução de textos em prosa. A tradução poética. Desafios tradutórios: texto, contexto, aspectos culturais e sociais. Análise de traduções literárias. Prática de tradução de textos literários em prosa e poesia.					
CEL293	Revisão gramatical		4	60	Optativa
		Teórica			60
Ementa.: Ortografia, acentuação pontuação. Verbos: empregos dos modos indicativo e subjuntivo. Particularidades dos verbos irregulares, anômalos e defectivos. Concordâncias nominal e verbal. Regências verbal e nominal. Vozes verbais. Crase. Colocação pronominal. Emprego dos pronomes relativos. Usos de conectivos. Feição estilística da frase. Paralelismo gramatical. Coloquialismos e marcas de oralidade no texto escrito.					
CEL294	Leitura e produção de textos		4	60	Optativa
		Teórica			60
Ementa.: Leitura, compreensão e produção de textos, destacando as especificidades das modalidades oral e escrita da língua, considerando as diferentes situações sociolinguísticas.					
CEL295	Leitura e produção de texto II		4	60	Optativa
		Teórica			60
Ementa.: Estudos dos gêneros textuais: os gêneros híbridos, os gêneros emergentes, os gêneros na sala de aula. Gêneros textuais e tipos textuais. Interacionismo sociodiscursivo.					
CEL296	Aquisição da linguagem		4	60	Optativa
		Teórica			60
Ementa.: Aquisição de língua e desenvolvimento linguagem. Distúrbios da linguagem. Consciência fonológica. Ensino.					
CEL297	Sociolinguística		4	60	Optativa
		Teórica			60
Ementa.: Variação linguística da língua. Abordagem Sociolinguística. Variação linguística e ensino de língua portuguesa.					
CEL298	Análise do discurso		4	60	Optativa
Página: 10					



11.02.01.99.06 Currículo Cursos (por versão)

Curso.: 16 - Licenciatura em Letras Inglês/CZS

Versão: 2019/1

Situação do Currículo: Corrente

Estrutura: Disciplinas Optativas

Código	Nome da Disciplina	Período	Créditos	C.H.	Tipo Disciplina	Situação
		Ideal	Total			
		Tipo de Aula			Carga Horária	
		Teórica			60	
Ementa.: Análise linguística e análise discursiva. Análise do Discurso e Teoria da Enunciação. Condições de produção, história, ideologia. A questão do sentido e a da leitura. Metodologias de análise. Intertextualidade e interdiscursividade.						
CEL299	Língua Latina II		4	60	Optativa	
		Teórica			60	
Ementa.: Aprofundamento gramatical. As particularidades da língua latina. Tradução.						
CEL301	Panorama das literaturas lusófonas		4	60	Optativa	
		Teórica			60	
Ementa.: Quadro básico das literaturas de expressão portuguesa no mundo (portuguesa, brasileira, africanas). Estudos comparados de textos selecionados.						
CEL302	Estudos comparados da modernidade		4	60	Optativa	
		Teórica			60	
Ementa.: Conceitos de modernidade na literatura. Da baixa à alta modernidade. A evolução dos gêneros na modernidade. O conceito de mimese na modernidade. Modernismo e vanguarda. A dissolução pós-modernista. Confrontação entre literaturas de expressão portuguesa e universal.						
CEL303	Ensino da leitura e da escrita I		4	60	Optativa	
		Teórica			60	
Ementa.: Introdução às teorias de leitura/escrita e de aprendizagem de leitura/escrita. Relação oralidade-escrita. Tópicos abordados a partir de exemplos de práticas escolares fundamental e médio.						
CEL304	Ensino da leitura e escrita II		4	60	Optativa	
		Teórica			60	
Ementa.: Dicotomia compreensão/interpretação e ensino-aprendizagem de leitura e escrita. Tipologias textuais. Tópicos abordados a partir do exame exemplos de práticas escolares mais avançados.						
CEL305	Estudos de letramento		4	60	Optativa	
		Teórica			60	
Ementa.: Introdução aos estudos do letramento. Letramento e alfabetização. Conceito de letramento. Origem dos estudos do letramento. Modelos de letramento. Análise de eventos de letramento em diferentes contextos. Análise do Letramento no Brasil. Pesquisas sobre alfabetização e sobre letramento no Brasil. Letramento na mídia.						
CEL306	Linguística Aplicada à LIBRAS		4	60	Optativa	
		Teórica			60	
Ementa.: Línguas de sinais. Modalidades e níveis linguísticos. Ensino inclusivo.						
CEL307	Análise da conversação		4	60	Optativa	
		Teórica			60	
Ementa.:						



11.02.01.99.06 Currículo Cursos (por versão)

Curso.: 16 - Licenciatura em Letras Inglês/CZS

Versão: 2019/1

Situação do Currículo: Corrente

Estrutura: Disciplinas Optativas

Código	Nome da Disciplina	Período	Créditos	C.H. Total	Tipo Disciplina	Situação
		Ideal				Carga Horária
Tipo de Aula						
Características organizacionais da conversação: organização de turnos e de sequências. Marcadores conversacionais. Coerência conversacional. Organização do tópico.						
CEL308	Introdução à semiótica		4	60	Optativa	
		Teórica				60
Ementa.:						
Panorama geral da semiótica como ciência geral dos processos de comunicação e significação. Teorias semióticas. Conceitos operacionais das teorias semióticas.						
CEL309	Línguas indígenas do Brasil I		4	60	Optativa	
		Teórica				60
Ementa.:						
As línguas conhecidas no período colonial. As línguas atuais: distribuição e classificação. Principais características fonológicas e gramaticais de línguas selecionadas. Métodos de trabalho de campo para o estudo indígena.						
CEL310	Línguas indígenas do Brasil II		4	60	Optativa	
		Teórica				60
Ementa.:						
Estrutura de uma língua indígena: prática de análise fonológica e gramatical com dados de uma língua selecionada.						
CEL311	Dialetologia brasileira I		4	60	Optativa	
		Teórica				60
Ementa.:						
A historicidade dos estudos dialetais no mundo. Descrição da língua portuguesa no Brasil e estudo comparativo. Caminhos e perspectivas da Geolinguística.						
CEL312	Dialetologia brasileira II		4	60	Optativa	
		Teórica				60
Ementa.:						
Estudo das variantes dialetais da Língua Portuguesa. A historicidade dos estudos dialetais no Brasil. O papel dos Atlas Linguísticos. Variantes populares do português do Brasil. O Atlas Linguístico do Brasil.						
CEL313	Pragmática		4	60	Optativa	
		Teórica				60
Ementa.:						
Pragmática linguística. Significação e uso da linguagem. Dêixis e anáfora. Pressuposição. A teoria dos atos de fala. Implicaturas conversacionais.						
CEL314	Arte, linguagem e herança cultural		4	60	Optativa	
		Teórica				60
Ementa.:						
A história da arte: das origens à contemporaneidade. A conquista da linguagem.						
CEL316	Estudos de língua e literatura grega		4	60	Optativa	
		Teórica				60
Ementa.:						
O étimo, a semântica, a filosofia e a literatura grega. Tradução de textos clássicos.						
CEL317	Perspectivas da literatura brasileira contemporânea: poesia e prosa		4	60	Optativa	
		Teórica				60



11.02.01.99.06 Currículo Cursos (por versão)

Curso.: 16 - Licenciatura em Letras Inglês/CZS

Versão: 2019/1

Situação do Currículo: Corrente

Estrutura: Disciplinas Optativas

Código	Nome da Disciplina	Período		C.H. Total	Tipo Disciplina	Situação
		Ideal	Créditos			
		Tipo de Aula				

Ementa.:

A prosa contemporânea brasileira e suas tendências. Ficcionalistas, cronistas e memorialistas: José J. Veiga, Murilo Rubião; Dalton Trevisan; Autran Dourado, Nélida Piñon; Silviano Santiago; Roberto Drummond; Osman Lins; Lygia Fagundes Telles; Ignácio de Loyola Brandão; Antônio Torres; João Ubaldo Ribeiro; Rubem Fonseca; Ana Miranda; Moacyr Scliar; Sérgio Sant'Anna; João Gilberto Noll; Caio Fernando Abreu; Márcio Souza; Milton Hatoum, Bernardo Carvalho; Rubem Braga; Paulo Mendes Campos; Nelson Rodrigues; Carlinhos Oliveira; Arnaldo Jabor; Diogo Mainard; Carolina de Jesus, Pedro Nava; Luiz Ruffato; Marçal Aquino, Cristóvão Tezza etc. A poesia contemporânea brasileira e suas tendências: Poesia Concretista; Ferreira Gullar; Bruno Tolentino; Geir Campos; Manoel de Barros; Ana Cristina César; Paulo Leminski; Hilda Hilst; Adélia Prado; Alexei Bueno; Armando Freitas Filho, Nauro Machado; Marcus Accioly; Fabrício Carpinejar etc.

CEL318	Literatura de expressão amazônica		4	60	Optativa	
		Teórica				60

Ementa.:

A formação cultural e literária da Amazônia brasileira e hispânica: dos viajantes aos ficcionalistas. O confronto de visões de mundo sobre a hileia e o texto literário.

CEL319	Literaturas Africanas de Expressão Portuguesa		4	60	Optativa	
		Teórica				60

Ementa.:

Estudos de obras de autores expoentes das literaturas angolana, moçambicana e cabo-verdiana de expressão portuguesa.

CEL320	Literatura de Expressão Acriana		4	60	Optativa	
		Teórica				60

Ementa.:

As primeiras manifestações literárias no Acre. O papel da imprensa, formas de editoração e socialização dos textos literários. Os primeiros livros: Poesia, conto, romance. As possibilidades de periodização. A literatura como missão fundadora: vertentes temáticas e estilísticas. A organização do sistema.

CEL321	Literatura e leitura		4	60	Optativa	
		Teórica				60

Ementa.:

Literatura e recepção. História da leitura. A literatura e o lugar do leitor. Literatura e formação de leitor. Recepção e efeito.

CEL322	Literatura e meio ambiente		4	60	Optativa	
		Teórica				60

Ementa.:

Linguagem literária e invenção de realidades. A representação da natureza amazônica na literatura. O homem como agente transformador do ambiente e sua representação simbólica. O discurso de preservação ambientalista e a literatura.

CEL324	Poética comparada de poesia e ficção latino-americana		4	60	Optativa	
		Teórica				60

Ementa.:

Investigação de importantes momentos da literatura latino-americana, em língua portuguesa e espanhola.

CEL325	Literatura e oralidade		4	60	Optativa	
		Teórica				60



11.02.01.99.06 Currículo Cursos (por versão)

Curso.: 16 - Licenciatura em Letras Inglês/CZS

Versão: 2019/1

Situação do Currículo: Corrente

Estrutura: Disciplinas Optativas

Código	Nome da Disciplina	Período		C.H.	Tipo Disciplina	Situação
		Ideal	Créditos	Total		
		Tipo de Aula				

Ementa.:

O texto como unidade mínima da cultura. Relação com a história, memória e literatura.

CEL326	Estudos de poética		4	60	Optativa	
		Teórica				60

Ementa.:

Aprofundamento e exegese de um importante poeta, ficcionista, memorialista, cronista ou dramaturgo das literaturas brasileira ou portuguesa. Autores sugeridos: Luís de Camões, Fernando Pessoa, Mário de Sá-Carneiro, Eça de Queirós, José Saramago, Machado de Assis, Graciliano Ramos, Guimarães Rosa, Clarice Lispector, Carlos Drummond de Andrade, João Cabral de Melo Neto, Manuel Bandeira, Pedro Nava, Rubem Braga ou Nelson Rodrigues.

CEL327	Panorama da dramaturgia brasileira		4	60	Optativa	
		Teórica				60

Ementa.:

O teatro brasileiro, das origens à contemporaneidade. Momentos e autores: José de Alencar e o teatro de catequese. O teatro romântico e realista: Martins Pena, Joaquim Manuel de Macedo, José de Alencar, França Júnior e Artur Azevedo. O teatro modernista: Oswald de Andrade. A maioria do teatro nacional: Nelson Rodrigues. Outros grandes nomes: Jorge de Andrade, Ariano Suassuna, Gianfrancesco Guarnieri, Augusto Boal, Dias Gomes, Paulo Pontes, Plínio Marcos, Oduvaldo Viana Filho entre outros. O teatro Besteirol. Tendências atuais.

CEL328	Estudos da crônica brasileira		4	60	Optativa	
		Teórica				60

Ementa.:

Principais momentos da crônica brasileira: crônicas de viagem e crônicas de jornal. Do jornal ao livro. A crônica nos séculos XIX, XX e XXI: principais representantes: Machado de Assis, João do Rio, Rubem Braga, Paulo Mendes Campos, Sérgio Porto, Arnaldo Jabor, entre outros clássicos ou contemporâneos.

CEL329	Estudos de épica brasileira		4	60	Optativa	
		Teórica				60

Ementa.:

Os modelos épicos. A épica no Brasil: o ciclo camoniano: Prosopopeia, O uruguaia, Caramuru. A épica árcade: Vila Rica. A épica romântica: A confederação dos tamoios, I-Juca Pirama. A épica romântico-realista: O guesa. A épica moderna: Martim Cererê, Cobra Norato, Invenção de Orfeu, Romanceiro da inconfidência. Tendências contemporâneas do discurso épico.

CEL330	Poética comparada de romances latino-americanos		4	60	Optativa	
		Teórica				60

Ementa.:

Estudo comparado de importantes romancistas latino-americanos modernos e contemporâneos: Miguel Angel Asturias, Alejo Carpentier, Juan Rulfo, Juan Carlos Onetti, João Guimarães Rosa, Clarice Lispector, Lúcio Cardoso, Carlos Fuentes, Lezama Lima, Reinaldo Arenas, Guillermo Cabrera Infante, Gabriel García Márquez, Mario Vargas Llosa, Ciro Alegria, Augusto Roa Bastos, Julio Cortázar, Fernando Del Paso, Roberto Arlt, Ernesto Sábato, Manuel Puig, Ricardo Piglia, Márcio Souza, Milton Hatoum, Bernardo Carvalho, Roberto Bolaño entre outros.

CEL332	Texto e discurso		4	60	Optativa	
		Teórica				60

Ementa.:

Texto e contexto. Implícitos e sentidos inferidos. Intertexto e interdiscurso.



Curso.: 16 - Licenciatura em Letras Inglês/CZS

Versão: 2019/1

Situação do Currículo: Corrente

Estrutura: Disciplinas Optativas

Código	Nome da Disciplina	Período	Créditos	C.H. Total	Tipo Disciplina	Situação
		Ideal				
		Tipo de Aula		Carga Horária		
CEL333	Teorias do conto		4	60	Optativa	
		Teórica				60
Ementa.: Origem e evolução do conto na literatura universal. As controvérsias teóricas. Conto e oralidade. Conto e modernidade.						
CEL334	Teorias do romance		4	60	Optativa	
		Teórica				60
Ementa.: Origem e evolução do romance na literatura universal. As controvérsias teóricas. Romance, história e sociedade.						
CEL335	Estética teatral I		4	60	Optativa	
		Teórica				60
Ementa.: Estudo de textos clássicos da dramaturgia universal de fonte aristotélica: comédias, tragédias e dramas.						
CEL336	Estética teatral II		4	60	Optativa	
		Teórica				60
Ementa.: Estudo de textos teatrais modernos e contemporâneos. O teatro popular: comédia, farsa, vaudeville, auto, teatro de revista etc. O teatro épico. Relação formal e discursiva com o teatro brasileiro. O anti-ilusionismo.						
CEL337	Literatura comparada		4	60	Optativa	
		Teórica				60
Ementa.: Histórico, objeto e métodos da Literatura Comparada. Estudo prático de obras comparadas.						
CEL338	Relações intersemióticas entre linguagens		4	60	Optativa	
		Teórica				60
Ementa.: Relação entre imagem e texto. Mídias fixas, eletromagnéticas e digitais. O hipertexto. A hibridização das mídias.						
CEL339	Estudos de lirismo		4	60	Optativa	
		Teórica				60
Ementa.: Principais momentos do lirismo ocidental: gregos e latinos. Idade Média e Petrarca. Lirismo renascentista e barroco. Lirismo neoclássico. Lirismo romântico. Lirismo simbolista. Lirismo vanguardista. Tendências contemporâneas.						
CEL340	Estudo de épica clássica		4	60	Optativa	
		Teórica				60
Ementa.: Epopéia e poesia épica. Homero e Virgílio. A épica medieval: Beowulf, A canção de Rolando, El Cid, Os nibililungos, Parsifal, A divina comédia. A épica moderna: Orlando furioso, Os lusíadas, Jerusalém libertada, O paraíso perdido.						
CEL341	Culturas africanas interoceânicas		4	60	Optativa	
		Teórica				60
Ementa.: Processo civilizatório ocidental e a África. Colonialismo e escravidão. Romance e imperialismo. Brasil e as africanidades. Religiões africanas e hibridismo. Autores afro-brasileiros mais significativos: Machado de Assis, Cruz e Sousa, Lima Barreto, Mário de Andrade entre outros mais contemporâneos.						
CEL342	Metodologia da ciência para estudos da linguagem e da		4	60	Optativa	

Página: 15



11.02.01.99.06 Currículo Cursos (por versão)

Curso.: 16 - Licenciatura em Letras Inglês/CZS

Versão: 2019/1

Situação do Currículo: Corrente

Estrutura: Disciplinas Optativas

Código	Nome da Disciplina	Período		C.H.	Tipo Disciplina	Situação
		Ideal	Créditos	Total		
		Tipo de Aula				

literatura

Teórica

60

Ementa.:

Métodos e práticas de investigação para as ciências da linguagem. Organização e apresentação de relatórios, artigos e monografias.

CEL343 Introdução à educação bilíngue

4

60

Optativa

Teórica

60

Ementa.:

Introdução aos estudos de Educação Bilíngue e de comunicação intercultural. Discussão da relação com ensino bidialetal.

CEL344 Educação escolar indígena

4

60

Optativa

Teórica

60

Ementa.:

Introdução aos estudos sobre educação escolar indígena. Estudos de uma questão específica sobre o tema. A escola indígena e o letramento bilíngue.

CEL345 Ensino da literatura

4

60

Optativa

Teórica

60

Ementa.:

Práticas de análise textual em sala de aula. Análises voltadas para o ensino da literatura: texto e recepção. Práticas de análise em língua pátria ou estrangeira. A relação entre literatura e as gramáticas normativas do idioma em curso: recursos empregados pelos poetas, ficcionistas ou dramaturgos. Literatura e o livro didático.

CEL346 Ensino instrumental de língua estrangeira moderna

4

60

Optativa

Teórica

60

Ementa.:

Conceitos básicos gramaticais e ampliação de vocabulário para tradução de textos escritos de caráter científico, na área de Letras, em inglês, espanhol ou francês.

CEL402 Políticas Públicas de Formação e Prática Docente na Educação Especial e Inclusiva

4

60

Optativa

Teórica

60

Ementa.:

Políticas públicas de formação de professores na perspectiva inclusiva. Saberes, prática docente e ensino colaborativo na inclusão do aluno público alvo da educação especial no ensino regular e no Atendimento Educacional Especializado. As Tecnologias Assistivas (TA) no processo de escolarização e no ensino dos alunos público alvo da Educação Especial.

Total de Disciplinas da Estrutura60

Total de Disciplinas da Versão125

Total de Disciplinas Cursos125

Observação:

A carga horária total corresponde ao somatório das cargas horárias dos tipos de aula considerados para integralização da disciplina, definidos de acordo com as regras de cada instituição.